

# ИСТОЧНИК

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ  
И НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ

ЖУРНАЛ

№ 4 | ДЕКАБРЬ | 2016



НОВЫЕ СТАНДАРТЫ..... 2

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАНИЕ ..... 24

ОЦЕНКА КАЧЕСТВА  
ОБРАЗОВАНИЯ..... 29

СОБЫТИЕ..... 38



В Вологодском институте развития образования прошел очный этап областного конкурса «Сердце отдаю детям».

Мероприятие проводилось с целью повышения значимости и престижа профессии педагогов дополнительного образования. Организаторами конкурса выступили Департамент образования области, Вологодский институт развития образования, Региональный центр дополнительного образования детей.

В конкурсе приняли участие 18 педагогов дополнительного образования из 16 муниципальных районов, городов Вологды и Череповца.

Конкурсанты выступили в четырех номинациях: «Техническая», «Художественная (декоративно-прикладное творчество)», «Художественная (музыка, хореография, театр, цирковое искусство)», «Туристско-краеведческая, физкультурно-спортивная, социально-педагогическая».

В первом туре очного этапа участники раскрыли ведущие педагогические идеи, жизненные приоритеты, свое отношение к детям, коллегам, профессии в презентации «Мое педагогическое кредо» и провели открытое занятие для младших школьников.

Второй тур представлял собой публичное выступление на заданную тему.

Победителем конкурса стала Ольга Николаевна Павлова, педагог дополнительного образования МБОУ ДО «Дом детского творчества города Великий Устюг» Великоустюгского муниципального района.



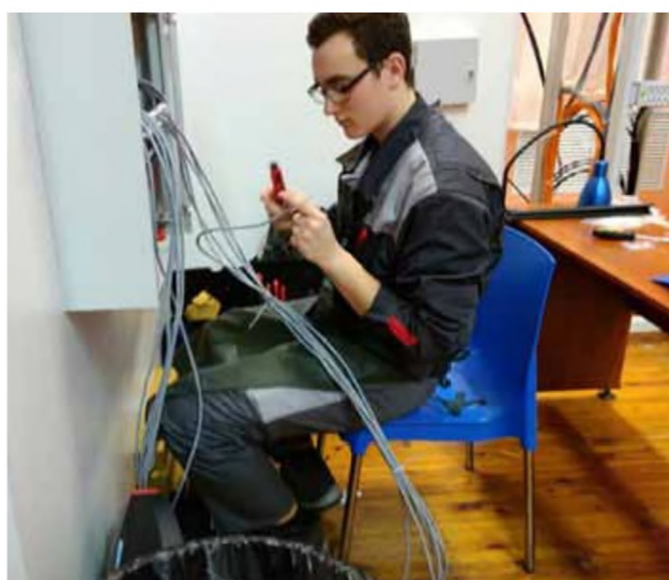
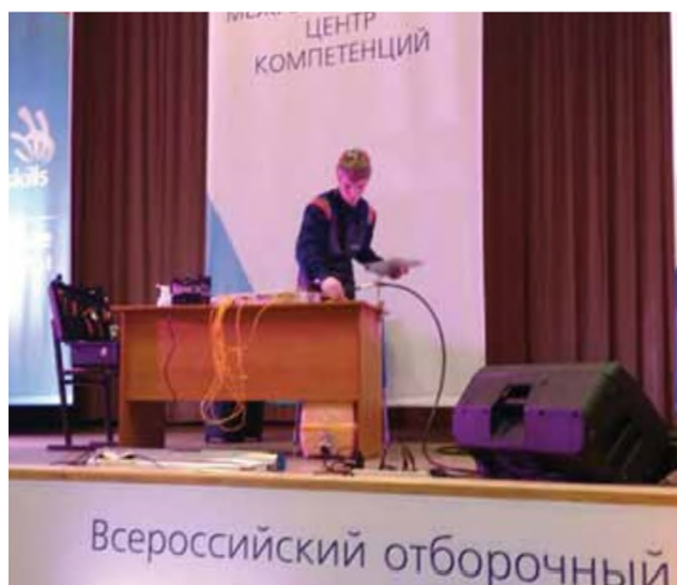
Студент Вологодского колледжа связи и информационных технологий Дмитрий Машьянов стал вторым на всероссийском отборочном чемпионате «Молодые профессионалы» WorldSkills Russia по компетенции «Информационные кабельные сети» и включен в состав национальной сборной для подготовки к мировому чемпионату в Абу-Даби в 2017 году.

Чемпионат проходил в Казани с 17 по 21 ноября 2016 года. Участниками всероссийского

чемпионата стали 15 студентов из разных регионов.

В рамках чемпионата студент 4 курса Вологодского колледжа связи и информационных технологий Артем Иванов провел мастер-класс для экспертов чемпионата по компетенции «Информационные кабельные сети».

Преподаватель колледжа Сергей Викторович Потерюхин выступил в качестве заместителя национального эксперта.



**Учредители:**

Департамент образования  
Вологодской области

АОУ ВО ДПО «Вологодский институт  
развития образования»

**Редакционный совет:**

**О.А. Васильев**, заместитель Губернатора  
Вологодской области

**Е.О. Рябова**, начальник Департамента  
образования Вологодской области, к.п.н.

**Д.В. Афанасьев**, ректор ФГБОУ ВПО  
«Череповецкий государственный  
университет», к.соц.н., доцент

**Главный редактор**

**Г.А. Краюшкина**, ректор АОУ ВО ДПО  
«Вологодский институт развития  
образования», к.э.н.

**Редакционная коллегия:**

**С.Б. Виноградова**, АОУ ВО ДПО  
«Вологодский институт развития  
образования», к.фил.н., доцент,  
заместитель главного редактора

**М.М. Караганова**, АОУ ВО ДПО  
«Вологодский институт развития  
образования», к.фил.н., заместитель  
главного редактора

**Т.А. Поярова**, ФГБОУ ВПО «Вологодский  
государственный университет», к.п.н.

**А.Н. Стрижов**, ФГБОУ ВПО «Череповецкий  
государственный университет», к.п.н.

**О.В. Сумарокова**, АОУ ВО ДПО  
«Вологодский институт развития  
образования», к.психол.н., заместитель  
главного редактора

**О.П. Губина**, АОУ ВО ДПО «Вологодский  
институт развития образования»,  
ответственный секретарь

**Адрес редакции,  
издателя, типографии:**

160011, г. Вологда,  
ул. Козленская, 57, ВИРО

Телефон: (8172) 75-84-00  
E-mail: viro@viro.edu.ru

Подписано в печать 27.12.2016

**Выход журнала в свет:** 30.12.2016  
Формат 60x84/8. Тираж 100 экз.  
Заказ № 1688. Журнал зарегистрирован  
в Управлении Роскомнадзора  
по Вологодской области.  
Свидетельство о регистрации ПИ  
№ ТУ35-066

Распространяется бесплатно

**Новые стандарты**

*М.М. Караганова, М.А. Углицкая. Всероссийская научно-практическая конференция «Вопросы реализации предметной области “Основы духовно-нравственной культуры народов России” и курса “Истоки”»* . . . . . 2

*И.В. Колесникова. Концепция преподавания предметной области «Искусство»* . . . . . 5

*И.В. Мовнар. Основные направления развития системы преподавания русского языка и литературы* . . . . . 7

**История материальной и духовной культуры народов России и Европы: опыт преподавания** . . . . . 9

**Концепция преподавания истории**

*Н.А. Дружинина. Использование краеведческого материала по учебной дисциплине (из опыта работы)* . . . . . 10

*О.А. Киселева. Просвещение в политической культуре Европы* . . . . . 12

*Т.М. Димони. Методика использования частушечного фольклора в изучении социальной истории советской России в вузе* . . . . . 14

*А.С. Борзых. История общественных объединений региона как часть духовной культуры общества: проблемы изучения и преподавания* . . . . . 17

*В.В. Вицина. Проектная деятельность как средство воспитания любви к малой родине детей старшего дошкольного возраста* . . . . . 20

*Л.В. Изюмова. Областная газета «Красный Север» как исторический источник по изучению советского общества периода Великой Отечественной войны* . . . . . 22

**Профессиональное образование**

*Н.В. Кринкина. Создание информационной образовательной среды для подготовки высококвалифицированных рабочих кадров и специалистов в контексте реализации ФГОС СПО* . . . . . 24

*Е.Д. Ревина. Профильный технический класс: итоги первого года* . . . . . 26

*Л.А. Климина, Е.И. Климашевская. Практика использования «1С: бухгалтерия предприятия» в образовательном процессе по специальности «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»* . . . . . 27

**Оценка качества образования**

*О.Ю. Несговорова. Об организации и проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования в Вологодской области в 2015/2016 учебном году* . . . . . 29

**Психолого-педагогическая поддержка в образовании**

*Н.В. Афанасьева, Н.В. Малухина, А.А. Хахлина. Планирование деятельности педагога-психолога как условие эффективной сопровождающей деятельности в образовательной организации* . . . . . 32

**Мастерская педагогического опыта**

*О.Н. Полова. Использование математических приемов на уроках истории* . . . . . 35

**Событие**

**Всероссийский конкурс сочинений** . . . . . 38

**Мастер года – 2016** . . . . . 42

*М.В. Кирбитов. Движение WorldSkills как инструмент создания в регионе новой модели конкурентоспособной системы среднего профессионального образования* . . . . . 44

*И.В. Литвин, Н.А. Гольбрайх. Областной форум «Лад»* . . . . . 46

**Над выпуском работали:**

О.П. Губина, В.А. Смирнова, Г.В. Степанова, И.А. Головина

Фото на обложке: учащиеся средней общеобразовательной школы № 18 имени Героя Советского Союза А.А. Полянского г. Вологды

# ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «ВОПРОСЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ “ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ” И КУРСА “ИСТОКИ”»

Публикуется в рамках деятельности стажировочной площадки по мероприятию 2.4 «Модернизация технологий и содержания обучения в соответствии с новым федеральным государственным образовательным стандартом посредством разработки концепций модернизации конкрет-

ных областей, поддержки региональных программ развития образования и поддержки сетевых методических объединений» ФЦПРО на 2016–2020 гг., утвержденной Постановлением Правительства Российской Федерации от 23 мая 2015 г. № 497

10–12 ноября 2016 г. в Вологде состоялась всероссийская научно-практическая конференция «Вопросы реализации предметной области “Основы духовно-нравственной культуры народов России” и курса “Истоки”».

Конференция была проведена при поддержке Министерства образования и науки Российской Федерации в рамках деятельности федеральной стажировочной площадки по модернизации технологий и содержания обучения в соответствии с новым федеральным государственным образовательным стандартом. Организаторами выступили Департамент образования Вологодской области, Вологодский институт развития образования, духовно-просветительский центр «Северная Фиваида», издательский дом «Истоки».

В конференции приняли участие около 500 руководителей и работников образования, ученых, методистов, представителей Русской Православной Церкви, общественных организаций, родительского сообщества, предпринимателей из 17 регионов России: Республики Башкортостан, Удмуртской и Чувашской республик, Ханты-Мансийского автономного округа, Пермского края, Ростовской, Калининградской, Костромской, Ярославской областей, городов Москвы, Вологды, Череповца, муниципальных районов Вологодской области. Только из Архангельской области присутствовало более 50 участников во главе с заместителем министра образования и науки. Заочно в конференции приняли участие представители Самарской, Кемеровской, Нижегородской областей, Республики Саха (Якутия) и Краснодарского края.

В ходе пленарного заседания конференции состоялась панельная дискуссия о реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» и курса «Истоки», был представлен обновленный учебно-методический комплект программы «Истоки». Прошел обмен опытом внедрения программы «Социокультурные истоки» в системах образования субъектов Российской Федерации. Участники сек-

ций побывали на открытых уроках и занятиях в Центре развития ребенка – детский сад № 99 «Почемучка», средней общеобразовательной школе № 13 им. А.А. Завитухина, средней общеобразовательной школе № 18 им. Героя Советского Союза А.А. Полянского г. Вологды, Новленской средней школе им. И.А. Каберова Вологодского муниципального района, духовно-просветительском центре «Северная Фиваида». Им были представлены мастер-классы педагогов-практиков; во время круглых столов обсуждались опыт и перспективы реализации программы «Социокультурные истоки».

Участники конференции отметили следующее.

Духовно-нравственное воспитание на основе традиционных духовных ценностей русского и других народов России, формирование российской культурной и гражданской идентичности детей в системе общего образования в настоящее время является ключевым фактором модернизации российской школы, способствующим успешному развитию общества и государства.

В посланиях Президента России Федеральному Собранию Российской Федерации, в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г. определены приоритеты государственной политики в области воспитания: развитие высоко-нравственной личности, разделяющей российские традиционные духов-

«Приоритетно преподавание в ОДНКНР в 5–9-х классах учебных курсов религиозной (православной и др.) культуры по имеющимся УМК, пособиям, логически продолжающим изучение религиозных культур в ОРКСЭ. Выбор и логическую преемственность с изучением основ светской этики можно обеспечивать ведением учебного курса «Истоки» как варианта курса российской светской (гражданской) этики на основе российских традиционных социокультурных ценностей»

*Из выступления И.В. Метлика, заведующего лабораторией развития воспитания и социализации ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», председателя Всероссийского методического объединения по ОРКСЭ, д.п.н.*

ные ценности, готовой к мирному созиданию и защите Родины; формирование у детей высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования вводит в качестве обязательной предметную область «Основы духовно-нравственной культуры народов России», которая должна обеспечить способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; готовность к сознательному самоограничению в поступках, поведении; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи, общества и государства.

Реализация предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» должна осуществляться на основе качественных, проверенных на практике образовательных программ, учебно-методического обеспечения.

Комплексная программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки», в которую входят программа учебного курса «Истоки», программа «Воспитание на социокультурном опыте», дополнительные общеобразовательные программы, реализуется в 62-х субъектах Российской Федерации.

Учебный курс «Истоки» имеет разное и широко апробированное учеб-

но-методическое обеспечение. Изданы учебные пособия для учащихся 1–9-х классов общим тиражом более 250 тыс. экземпляров, методические пособия для учителей, рабочие тетради – всего более 60 наименований учебных и методических изданий. Разработаны и реализуются разноуровневые образовательные программы по подготовке педагогов к работе по курсу «Истоки». На конференции было отмечено полное соответствие главных целей, принципов, основных направлений, содержания, программно-методического обеспечения и образовательного инструментария программы требованиям ФГОС дошкольного, начального общего и основного общего образования.

Участники конференции подчеркнули, что содержание курса «Истоки» ориентировано на формирование у школьников традиционных социокультурных, нравственных ценностей. В связи с этим учебный курс «Истоки» может рассматриваться как один из возможных для реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Участники конференции сформулировали следующие рекомендации:

**Министерству образования и науки Российской Федерации:**

«Преемственность ценностей и отечественных традиций является основой программы «Социокультурные истоки». Преемственность возможна при восстановлении и укреплении ценностной вертикали в образовании, приоритете духовно-нравственных ценностей, опоре на отечественную культурную традицию. В программе «Социокультурные истоки» обеспечена преемственность всех звеньев образования, начиная с дошкольного возраста, до 11-го класса общеобразовательной школы».

*Из выступления И.А. Кузьмина, главного редактора издательского дома «Истоки», автора и руководителя программы «Социокультурные истоки»*

«Электронная версия учебника «Истоки» для 6-го класса существенно расширяет наши возможности показать духовно-нравственную культуру народов России. Это полностью соответствует целям и задачам одноименной образовательной области, развитию и предметное наполнение которой стало насущной задачей».

*А.В. Камкин, автор программы «Социокультурные истоки» и учебных пособий «Истоки», д.и.н., профессор*

– рассмотреть возможность включения в план мероприятий Министерства образования и науки Российской Федерации всероссийского конкурса образовательных организаций, реализующих программу «Социокультурные истоки»;

**ФГАОУ ДПО «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования»:**

– содействовать созданию федерального сетевого методического объединения учителей курса «Истоки»;

**органам исполнительной власти, осуществляющим управление в сфере образования субъектов Российской Федерации:**

– содействовать реализации программы «Социокультурные истоки»;

**институтам развития образования, институтам повышения квалификации и переподготовки работников образования регионов, реализующих программу «Социокультурные истоки»:**



«Огромная благодарность всем организаторам конференции! Всё продумано, организовано на самом высоком уровне.

Первый день конференции мы, только начинающие осваивать программу «Истоки», восприняли как теоретическую часть, которая позволила определить проблемы и сформулировать вопросы. А концерт Архиерейского хора Вологодской епархии прекрасно вписался в программу конференции и дал определённый настрой на следующий день.

Второй день конференции – день ответов на возникшие вопросы. Я была во 2-й группе и выражаю общее мнение всех, кто был в школе № 18 имени Героя Советского Союза А.А. Полянского г. Вологды... Коллективу школы удалось невозможное: показать чётко выстроен-

ную систему работы по курсу «Истоки»... Главное, для чего мы стремились попасть на эту конференцию, – получить ответы на вопросы: в чём особенность работы по учебнику «Истоки», какова система оценивания по предмету, какие интересные формы внеурочной деятельности могут дополнить работу по «Истокам», как осуществляется проектная деятельность, каким должен быть учитель «Истоков» и другие. И ответы на эти вопросы мы получили».

*С уважением ко всем организаторам конференции и специалистам ВИРО, учитель истории МБОУ «Литвиновская ОШ» Ленского района Архангельской области  
Головня Анна Александровна*



– обеспечивать информационно-методическое сопровождение реализации программы «Социокультурные истоки»;

– совместно с педагогическими колледжами и образовательными организациями высшего образования, издательским домом «Истоки» организовать и развивать систему подготовки и повышения квалификации педагогических работников для реализации программы «Социокультурные истоки»;

– содействовать созданию региональных сетевых методических объединений учителей курса «Истоки»;

**органам местного самоуправления, осуществляющим управление в сфере образования, регионов, реализующих программу «Социокультурные истоки»:**

– осуществлять поддержку преемственной реализации программы «Социокультурные истоки» на уровне дошкольного, начального общего, ос-

новного общего и среднего общего образования;

**общеобразовательным организациям, реализующим программу «Социокультурные истоки»:**

– продолжить реализацию программы «Социокультурные истоки», курса «Истоки», в том числе в рамках предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;

**разработчикам программы «Социокультурные истоки», издательскому дому «Истоки»:**

– подготовить предложения по включению программы учебного курса «Истоки» в реестр примерных программ для реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;

– продолжить обновление образовательной программы и учебных пособий по курсу «Истоки» в соответствии с современными требованиями;

– подготовить учебники по курсу «Истоки» для включения в перечень учебников, рекомендуемых Минобрнауки России к использованию в общеобразовательных организациях;

– продолжить разработку социокультурного инструментария для дошкольного, начального общего, основного общего образования и психолого-педагогического сопровождения семьи по вопросам гражданско-патриотического и духовно-нравственного развития и воспитания детей на основе российских традиционных ценностей.

**М.М. КАРАГАНОВА,**

проректор АОУ ВО ДПО «Вологодский институт развития образования», к.фил.н.;

**М.А. УГЛИЦКАЯ,**

заведующий лабораторией воспитания и социализации АОУ ВО ДПО «Вологодский институт развития образования», к.п.н.

# КОНЦЕПЦИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ИСКУССТВО»



**Инна Викторовна  
КОЛЕСНИКОВА,**

методист лаборатории развития общего образования АОУ ВО ДПО «Вологодский институт развития образования», учитель музыки МОУ «СОШ № 16»

**Р**оль музыкального и художественного образования в формировании личности ребенка, развитии его творческих способностей и талантов трудно переоценить. Значение искусства в современном образовании для общеобразовательной школы определяется в первую очередь его содержанием – духовно-нравственным и творческим опытом человечества, накопленным на протяжении многих веков. Актуальность предметов искусства очевидна. В социокультурном пространстве предметы искусства (музыка, изобразительное искусство, театр, хореография, МХК) являются единственной возможностью приобщения школьников к сфере духовной жизни общества, способствующей формированию у молодого поко-

Публикуется в рамках деятельности стажировочной площадки по мероприятию 2.4 «Модернизация технологий и содержания обучения в соответствии с новым федеральным государственным образовательным стандартом посредством разработки концепций модернизации конкретных областей, поддержки региональных программ развития образования и поддержки сетевых методических объединений» ФЦПРО на 2016–2020 гг., утвержденной Постановлением Правительства Российской Федерации от 23 мая 2015 г. № 497

ления правильных ценностных ориентаций.

В 2016 г. состоялись два значимых события для учителей предметной области «Искусство»: общероссийская конференция «Актуальные проблемы преподавания искусства в общеобразовательных организациях Российской Федерации» (31 марта – 1 апреля) и Съезд представителей ассоциаций учителей музыки, изобразительного искусства и мировой художественной культуры (12 августа). Организатором конференции и съезда выступил Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования при поддержке Министерства образования и науки Российской Федерации. В данных мероприятиях принимали участие учителя общеобразовательных школ, преподаватели организаций высшего образования, специалисты по педагогике и методике преподавания искусства, ученые в области педагогики искусства, представители органов управления образования различного уровня.

Конференция прошла оживленно и продуктивно. Участники обсудили проблемы художественного образования, познакомились с практическим опытом художественного и музыкального образования в регионах. На пленарном заседании особый интерес вызвали доклады Л.В. Школяр «Школа будущего – школа культуры: стратегические ориентиры»; А.Г. Сайбединова, народного учителя РФ, директора авторской школы «Губернаторский Светленский лицей» – «Ограниченная востребованность и безграничная возможность художественно-эстетического образования в современной школе»; М.Л. Стародубцева, абсолютного победителя конкурса «Учитель года – 2008», учителя музыки МОУ СОШ № 1060 г. Москвы – «Взгляд в будущее музыкального образования в школе». На предметных секциях «Музыка», «Изобразительное искусство», «Мировая художественная культура» были проведены дискуссии по проблемам художественного образования. Участники конференции отметили, что в основном образовании усилия учителей главным образом направлены на получение учащимися знаний об искусстве. Между тем приобщение к искусству невозможно без продуктивной художественно-творческой деятельности, которая должна занимать не менее 50% урочного времени. Многие учебные программы, к сожалению, перегружены информацией и иллюстративным материалом, обязательным для изучения. Существенной проблемой является нарушение непрерывности в преподавании предметной области «Искусство».

В связи с указанным выше необходимо:







– усилить роль продуктивных видов творчества, таких как хоровое и сольное пение; импровизация; исполнительство (вокальное и инструментальное); сочинение, электронная аранжировка в музыке; рисование, лепка; архитектурное конструирование (в том числе с помощью компьютерных программ); сочинение поэтических и прозаических текстов; творческая интерпретация произведений искусства; проектные формы деятельности;

– обеспечить непрерывность преподавания предметной линии «Искусство» на всех ступенях учебного процесса. Предоставить школам возможность увеличивать количество часов в учебном плане на предметную область «Искусство» за счет школьного компонента (вариативно).

Для решения проблем мотивационного характера необходимо использование многовариативных и интегрированных методик и педагогических технологий; активное взаимодействие основного и дополнительного художественного образования; оснащение художественных мастерских и музыкальных классов требуемым оборудованием. В настоящее время в общеобразовательных школах существуют проблемы и кадрового характера, в связи с чем следует совершенствовать систему образования будущих педагогов искусства, увеличить практику студентов в школе. Уроки предметной области «Искусство» с 1-го по 11-й класс должны вести только специалисты, обладающие соответствующей квалификацией.

Важной задачей конференции была поддержка идеи разработки проекта Концепции преподавания пред-

метной области «Искусство» в образовательных организациях Российской Федерации.

Проект научно обоснованной Концепции модернизации содержания и технологий преподавания предметной области «Искусство» представляет систему взглядов на базовые принципы, цели, задачи и основные направления преподавания предметной области «Искусство» в Российской Федерации.

В материалах документа раскрыты: цели и задачи реализации предметной области «Искусство»; основные содержательные линии, приоритетные направления, методы преподавания; основные формы и виды учебной деятельности; необходимые средства материально-технического обеспечения; требования ФГОС к результатам образования; требования к кадровым условиям; рекомендации по использованию УМК; описание наиболее эффективных подходов и факторов, способствующих повышению качества преподавания предметной области «Искусство».

Нововведения Концепции:

1. Расширение работы с учащимися в области культуры (возможность культурологического подхода к преподаванию практически любого школьного предмета).

2. Приобщение учащихся к продуктивной художественно-творческой деятельности.

3. Преимущество основных образовательных программ (дошкольное, начальное, основное, среднее общее образование).

4. Создание условий (дополнительные занятия) для одаренных де-

тей основной и старшей ступени образования для освоения предметной области искусства по выбору.

5. МХК изучается как обязательный предмет.

6. Введение государственной итоговой аттестации (ГИА) по учебным предметам «Изобразительное искусство», «Музыка» и единого государственного экзамена (ЕГЭ) по предмету «Мировая художественная культура» (по выбору аттестуемых) для обучающихся, которые выбрали для поступления образовательные учреждения сферы культуры, искусства или специальную подготовку в области искусства в педагогических вузах.

7. Усиление требований к профессиональному художественно-педагогическому образованию учителей предметной области «Искусство».

В Концепции обозначены результаты реализации внедрения нового содержания и новых технологий преподавания предметной области «Искусство»:

– для школьников: повышение качества образования; вовлечение учащихся в развитие социокультурной среды города; освоение учащимися культуры малой родины; воспитание гражданской ответственности и социальной ответственности;

– для учителей: профессиональное совершенствование педагогов; обучающие семинары и мастер-классы; развитие мотивации к интеграции образования и социокультурной среды города;

– для города: построение системы взаимодействия учреждений образования, культуры и промышленных предприятий города; создание условий для оптимальной социализации и адаптации школьников.

Итогом реализации данного проекта Концепции должно стать создание благоприятных условий для формирования и развития успешной творческой личности современного школьника.

На съезде (12 августа) было принято решение о создании межрегиональной ассоциации учителей музыки, изобразительного искусства и мировой художественной культуры с целью совершенствования содержания художественного образования и повышения качества обучения.

# ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ



**Ирина Валентиновна  
МОВНАР,**

научный сотрудник лаборатории развития общего образования АОУ ВО ДПО «Вологодский институт развития образования», к.п.н.

**К**онцепция преподавания русского языка и литературы была утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637-р. Документ представляет систему взглядов на базовые принципы, цели и задачи преподавания, основные направления развития системы преподавания русского языка и литературы.

В первом разделе Концепции определено значение русского языка и литературы в современной системе образования. В условиях многонационального и поликультурного государства русский язык призван формировать российскую идентичность, предоставлять гражданину России возможность самореализации.

Публикуется в рамках деятельности стажировочной площадки по мероприятию 2.4 «Модернизация технологий и содержания обучения в соответствии с новым федеральным государственным образовательным стандартом посредством разработки концепций модернизации конкретных областей, поддержки региональных программ развития образования и поддержки сетевых методических объединений» ФЦПРО на 2016–2020 гг., утвержденной Постановлением Правительства Российской Федерации от 23 мая 2015 г. № 97

Значение литературы определяется способностью формировать у обучающихся эстетическое отношение к действительности. Искусство слова включает в себе большой потенциал для развития личности. Именно поэтому основное внимание в Концепции уделяется реализации на уроках литературы межпредметных связей, а также усвоению главных функций литературы: познавательной, развивающей и воспитательной.

В настоящее время в обществе очень сильно влияние массовой культуры, в сознании людей стираются границы между массовым искусством и искусством классическим. Поэтому основной задачей учителя литературы становится рассмотрение эстетической природы художественного текста. В связи с этим на уроках и во внеурочной деятельности в первую очередь следует формировать читательскую компетенцию обучающихся.

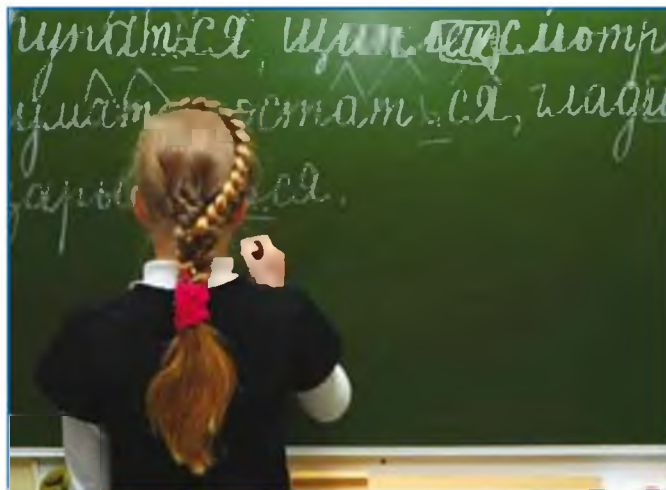
Особое внимание в Концепции уделяется анализу проблем изучения русского языка и литературы. Так, например, поднимается проблема сохранения традиций системного изуче-

ния предметов (в методических подходах, учебно-методических комплексах, научно-педагогических школах и образовательных практиках).

Среди проблем мотивационного характера указываются низкая учебная мотивация и снижение интереса к чтению, что обусловлено перегруженностью программ и неполным соответствием содержания и методик потребностям и интересам обучающихся.

В Концепции подробно рассматриваются проблемы содержательного плана: не в полной мере обеспечивается формирование коммуникативной компетенции; навыков устной и письменной речи, норм русского литературного языка и речевого этикета; не обеспечена дифференциация содержания учебного предмета с учетом потребностей, интересов обучающихся и их уровня владения русским языком; недостаточное внимание уделяется формированию основных читательских компетенций. Авторы-составители считают, что произведения, включенные в примерные программы, не всегда соответствуют возрасту обу-





чающихся; мало произведений о жизни и проблемах современных детей и подростков; не в полной мере отражены этнокультурные особенности и традиции народов Российской Федерации.

Несомненную актуальность представляет и решение проблем методического характера. Следует отметить, что в настоящее время отсутствуют методики преподавания русского языка в условиях многоязычия, недостаточно разработаны приемы формирования читательского интереса, в том числе с учетом развития современных информационно-коммуникационных технологий; потенциал учреждений культуры системно не используется.

Рассмотрим пути решения ключевых проблем преподавания русского языка и литературы, предложенные авторами-составителями Концепции.

*Во-первых*, рекомендуется детализировать требования к предметным результатам по учебным предметам «Русский язык» и «Литература».

*Во-вторых*, в целях повышения интереса обучающихся к чтению необходимо привести содержание примерных рабочих программ, учебно-методических комплексов, а также технологий и методик преподавания литературы в соответствие с возрастными особенностями, потребностями и интересами обучающихся, в том числе для организации углубленного изучения предмета.

*В-третьих*, следует обеспечить оптимальное соотношение между теоретическим изучением русского языка и формированием практических речевых навыков с учетом состава обучающихся, а также разработку мето-

дик преподавания русского языка в условиях многоязычия.

Особое внимание уделяется совершенствованию государственной итоговой аттестации по русскому языку и литературе. Так, например, предлагается включить в контрольно-измерительные материалы не только оценку уровня владения письменной речью, но и устной. Продолжается совершенствование КИМов для итоговой аттестации по литературе. Предполагается, что с 2017 г. в вариантах ЕГЭ по литературе будут представлены только творческие задания с кратким или развернутым ответом.

С целью решения проблем подготовки кадров предлагается следующее: совершенствовать систему дополнительного профессионального образования учителей русского языка и литературы, в том числе в дистанционном формате; ввести изменения в систему оценки качества работы учителей русского языка и литературы, в частности аттестацию.

В соответствии с Перечнем поручений Президента Российской Федерации по итогам совместного заседания Совета при Президенте Российской Федерации по международным отношениям и Совета при Президенте Российской Федерации по русскому языку от 19.05.2015 г. (п. 4 Пр-1310) в Вологодской области разработаны и реализуется Комплекс мер по подготовке и дополнительному профессиональному образованию

учителей русского языка и литературы. Документ одобрен на заседании рабочей группы, в состав которой вошли представители филологического факультета Педагогического института Вологодского государственного университета и учителя русского языка и литературы, представители образовательных организаций Вологодской области.

В план реализации Комплекса мер включены мероприятия по следующим направлениям: организация и проведение исследований по проблемам подготовки и дополнительного профессионального образования учителей русского языка и литературы; научно-методическое сопровождение подготовки и дополнительного профессионального образования учителей русского языка и литературы; разработка дополнительных профессиональных программ повышения квалификации и др. Следует отметить, что в 2015–2016 г. активно велась работа по научно-методическому сопровождению реализации ключевых направлений Концепции. Так, в помощь учителям русского языка и литературы был издан ряд методических пособий, разработана и реализована дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Профессиональные компетенции учителя русского языка и литературы в аспекте требований ФГОС» (в течение года повысили квалификацию по данной программе более 140 учителей русского языка и литературы). Реализация Комплекса мер продолжается. Ведь от успешного воплощения ключевых идей Концепции во многом зависит будущее преподавания русского языка и литературы.

# ИСТОРИЯ МАТЕРИАЛЬНОЙ И ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ И ЕВРОПЫ: ОПЫТ ПРЕПОДАВАНИЯ

Публикуется в рамках деятельности стажировочной площадки по мероприятию 2.4 «Модернизация технологий и содержания обучения в соответствии с новым федеральным государственным образовательным стандартом посредством разработки концепций модернизации конкрет-

ных областей, поддержки региональных программ развития образования и поддержки сетевых методических объединений» ФЦПРО на 2016–2020 гг., утвержденной Постановлением Правительства Российской Федерации от 23 мая 2015 г. № 497

21 октября 2016 г. в рамках научно-практического форума «Вологодская область – душа Русского Севера» прошла межрегиональная научно-практическая конференция «История материальной и духовной культуры народов России и Европы: опыт преподавания».

Организаторами конференции являются Вологодский государственный университет и Вологодский институт развития образования.

В работе конференции приняли участие сотрудники, студенты и аспиранты Вологодского государственного университета, Череповецкого государственного университета, педагогические работники семи профессиональных образовательных организаций области, образовательных организаций шести муниципальных районов, г. Вологды и г. Череповца, а также представитель Ассоциации молодых исследователей «Институт исследований социальной памяти» (г. Москва).

Всего в работе межрегиональной конференции приняли участие более 100 человек.

На пленарной части конференции участникам были представлены доклады, связанные с вопросами изуче-

ния материальной и духовной культуры народов России и Европы в курсах отечественной и всеобщей истории, а также представлен проект Концепции нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории как составной части учебного предмета «История».

На секции «Актуальные вопросы реализации регионального историко-культурного стандарта Вологодской области» обсуждался опыт реализации регионального компонента в общем и профессиональном образовании, а также в системе дополнительного образования.

Участники секции «Опыт изучения истории материальной и духовной культуры Европы в общем, дополнительном и высшем образовании» обсудили подходы к преподаванию и изучению истории материальной и духовной культуры Европы в соответствии с требованиями ФГОС общего и высшего образования, Концепцией нового учебно-методического комплекса по отечественной истории, включающей историко-культурный стандарт.

Участники конференции подчеркнули принципиальное значение изучения истории материальной и

духовной культуры народов России и Европы с целью формирования у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современной роли и места России в мире, что соответствует требованиям ФГОС.

Наиболее яркие выступления опубликованы в рубрике «Концепция преподавания истории».

Редакция журнала «Источник»



## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)



**Нина Анатольевна  
ДРУЖИНИНА,**

преподаватель истории и обществознания  
БПОУ ВО «Вологодский колледж  
сервиса»

**И**стория – единый, неразделимый процесс развития народа. В истории нет и не должно быть малозначимых периодов, событий, фактов и лиц. Великое и малое, постоянное и преходящее – все должно стать предметом изучения, познания. Немаловажную роль в этом играет изучение истории малой родины.

Уроки истории и внеклассная работа по предмету позволяют рассмотреть различные вопросы истории Вологды (формирование городского пространства, население, власть и управление, экономическое и социально-политическое развитие города) как материал, конкретизирующий историю России в данный исторический отрезок времени.

Составлена программа «История города Вологды» (от основания до начала XX века), разработаны методические рекомендации по изучению данного курса, которые помогают обучающимся осмыслить основные события истории города, систематизировать эти знания, испытать чувство гордости за своих предков и ответственность за дальнейшую судьбу своей малой родины, приобрести умения и навыки работы с историческими документами и материалами, что позволит обучающимся более успешно выполнять аналогичные задания ЕГЭ по истории. Программа и методическое пособие могут быть использованы при изучении курса истории по всем специальностям среднего профессионального образования.

Изучение материалов по истории г. Вологды на уроках истории и на внеклассных занятиях предполагает активную работу с документами Государственного архива Вологодской области (ГАВО), собранных в издании «Старая Вологда», которое используется в качестве хрестоматии. Работа над темами по истории города также предполагает обращение к текстам, опубликованным в трех выпусках историко-краеведческого альманаха «Вологда». Интересный краеведческий материал для изучения обучающимися представлен в «Историко-

архитектурном опорном плане города Вологда» 1988 г. Авторами плана (руководитель – С.А. Шаров) был привлечен круг разнообразных источников (летописи, актовый материал, отчеты археологов, работы историков) для составления плана г. Вологды и определения динамики его развития в разные исторические эпохи. При изучении тем используем сборник статей, публикаций, докладов и сообщений издания «Аграрная история Европейского Севера СССР» 1970 года. Живой интерес обучающихся вызывает обращение к рукописи (копии) «Очерки по истории Вологды» Н.В. Фалина («Труды Вологодского общества изучения Северного края»). Отобранные издания и их содержание позволяют воссоздать целостную картину жизни г. Вологды и вологжан со времени его основания до конца XIX века.

При изучении материала используется технология развития критического мышления с целью активизации познавательной деятельности обучающихся. Формируется позиция разумного рассмотрения разнообразия подходов суждений и решений. Критическое в этом контексте означает аналитическое – способность анализировать информацию с позиции логики и личностно-психологического подхода, с тем чтобы применять полученные результаты как к стандартным, так и нестандартным ситуациям, вопросам и проблемам.

Выполнение большинства заданий по истории г. Вологды связано с изучением документов, дающих первичную информацию о событиях прошлого древнего города. Такая форма работы повышает уровень самостоятельности обучающихся в процессе изучения учебной дисциплины «История». Обращение к документам и материалам, памятникам эпохи позволяет ярко, доказательно воссоздать события прошлого, выработать собственные взгляды, определить личную позицию. Прикосновение к документам, «живой» истории родного города будит мысль, вызывает сильные



эмоции, заставляет сопереживать, оказывает непосредственное воздействие на формирование нравственных ценностей.

При изучении документов обучающимся предлагается «Схема анализа источника»:

1. Прочитайте текст документа. Выпишите незнакомые слова и обороты, затрудняющие понимание текста. Дайте их перевод. Переведите в современную систему мер встречающиеся количественные показатели, характеризующие размер, вес описываемого объекта.

2. Выясните дату написания документа.

3. Определите:

а) тематику содержания документа;

б) условия и обстоятельства появления источника (по возможности);

в) ценность источника для решения стоящей перед вами исследовательской задачи (информированность).

4. Определите, к какому типу источников относится документ (официальные, юридический акт, речь, доклад, обращение, листовка, письмо, дневник, воспоминания, публикация из периодики, анкета, интервью, научная статья, учебное пособие).

5. Выполните разбивку текста документа на части по смыслу отрывков, завершённости мысли, установите композицию документа.

6. Выскажите суждение о достоверности источника, объективности автора.

7. Выделите в тексте информацию, которая необходима для решения задачи, и используйте ее в своем ответе.

Например, изучая тему «Смутное время на Руси», мы с обучающимися анализируем около 15 источников: из «Нового летописца» о присяге Вологды Василию Шуйскому (1608 г.), Отписку вологжан в Тотму о совместной борьбе с поляками и литовцами (1608 г.), из похвальной грамоты царя Василия Шуйского вологжанам за верную службу (1609 г.), из «Вологодской летописи» о нападении на Вологду поляков и литовцев (1612 г.) и др. Работая с источниками, обучающиеся отвечают на вопросы и выполняют задания, например:

1. Присягала ли Вологда Лжедмитрию II и почему? Кто был представителем Лжедмитрия II в Вологде, как вологжане отреагировали на его деятельность в городе?

2. Какие задачи ставит перед вологжанам в своих грамотах царь Василий Шуйский? Какие меры были приняты для защиты города? Каковы последствия нападения поляков и литовцев на Вологду в сентябре 1612 г.?

3. Опишите потери Спасо-Прилуцкого монастыря в результате нападения поляков. Какую роль играла Вологда в борьбе против польско-литовских интервентов? Назовите имена защитников г. Вологды и его окрестностей от врага.

По завершении работы обучающиеся делают вывод о том, что поляков привлекало в Вологде (иностранные товары, следовавшие в Москву, царская казна, деньги и меха). Ребята удивляются, что Вологда первоначально приняла самозванца, с гордостью узнают, что Василий Шуйский придавал огромное значение Вологде, что отряды вологжан отправлялись в распоряжение князя Д.М. Пожарского для освобождения Москвы от захватчиков.

Выполнение ряда заданий предполагает использование контурных картосхем и современной карты города. Обучающимся рекомендуется использовать издание «Карты городов России. Вологда» (М.: Роскартография, 2000 г.), предлагается отметить на карте и назвать район, который в сентябре 1612 г. был захвачен поляками, когда погибло 200 человек, разгромлено имущество и сожжены монастырские архивы.

С оформленными исследовательскими работами обучающиеся выступают на научно-практических конференциях различного уровня. Это, в частности, областная научно-практическая олимпиада «Мир через культуру», всероссийская научная конференция студентов и аспирантов «Молодые исследователи – регионам», российская открытая кон-



ференция учащихся «Юность. Наука. Культура-Север», VI межрегиональная научно-практическая конференция «С наукой в будущее», VII всероссийская с международным участием научно-практическая конференция школьников «С наукой в будущее», IV всероссийский научно-образовательный форум «Малые Леденцовские чтения. Бизнес. Наука. Образование». Работы отмечены дипломами Гран-при, I–III степени и сертификатами участников.

# ПРОСВЕЩЕНИЕ В ПОЛИТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ ЕВРОПЫ



**Ольга Анатольевна  
КИСЕЛОВА,**

доцент кафедры всеобщей истории  
и социально-экономических дисциплин  
ФГБОУ ВО «Вологодский государственный  
университет», к.и.н., доцент

**П**олитическая культура является важнейшей частью духовной культуры народа. Ее формирование зависит от множества различных факторов. Один из них – философская и социально-мировоззренческая платформа, воспринятая государством или регионом. Для Европы нового времени ею стало Просвещение – комплекс идей, общественных настроений, форм исторического поведения и культурных предпочтений, сформировавшихся в XVII–XVIII веке.

Просвещение сыграло огромную роль в возникновении особой духовной атмосферы, основанной на принципиально иных ценностных ориентациях людей, освобождавшихся от корпоративных взаимосвязей и Старого порядка. Нельзя не согласиться с мнением ряда российских ученых рубежа XX–XXI вв., что влияние Просвещения как особого культурного феномена вышло далеко за пределы хронологических и социально-исторических рамок своей эпохи, обретя статус одной из общецивилизационных ценностей [1, с. 298]. В политическом отношении практически все возникшие в последующие времена концепции и партийные практики так или иначе отталкивались от идей Просвещения, развивая и углубляя его постулаты и установки (либерализм) либо отвергая их (консерватизм). В связи с этим трудно переоценить важность осмысления содержания и места Просвещения в жизни европейского общества.

К сожалению, изучение политической культуры, как и зарубежной истории Нового времени в целом, вызывает трудности в вузе. Это обусловлено многими причинами. Среди них – недостаточное внимание к всеобщей истории в средней школе; сложность явлений и событий, развернувшихся в зарубежных странах в эпоху становления индустриальной цивилизации; сокращение сроков обучения в бакалавриате; большой объем материала, требующего самостоятельного осмысления. Осложняет процесс изучения культуры Просвещения и сохраняющийся в части учебной литературы подход к его интерпретации. Как правило, учебные пособия не формируют представление о Просвещении как об общеевропейском явлении, отводят ему предельно скромное место в рамках страноведческого подхода и по-прежнему характеризуют его исключительно с формационных и классовых позиций как «широкое идейное движение, отражавшее антифеодальные стремления буржуазии и народных масс» [2, с. 67]. При этом они ограничиваются лишь констатацией имен, идей, фактов, не учитывая существования различных современных научных подходов к их трактовке. Это снижает заинтересованность обучающихся в изучении проблемы, с одной стороны, и искажает ее суть – с другой. На наш взгляд, это также противоречит задачам, стоящим перед высшим гуманитарным образованием в условиях его модернизации, когда должно быть усилено внимание к общим проблемам исторического процесса.

Необходимо учитывать глубину и многогранность содержания Просвещения. Ученые XIX в. воспринимали Просвещение как безграничную веру в человеческий разум, в его способность вскрывать подлинную природу вещей, в возможность перестроить общество на рационалистических основаниях [3, с. 5–6]. В современной зарубежной литературе Просвещение трактуется как новая международная культура, сформировавшаяся в Европе и способствовавшая ее освобождению от власти церкви и социальных

феодальных институтов [4, с. 58]. Несомненно, заинтересует обучающихся и предложенный французским ученым Р. Шартье деятельностный подход к определению Просвещения. По его мнению, определение Просвещения как совокупности учений, получивших распространение в Европе XVII–XVIII в., не является бесспорным: «Разве то новое, что принесла с собой эпоха Просвещения, заключается не в разнообразных видах деятельности, в основе которых лежит забота о пользе и процветании, которые направлены на то, чтобы благоустроить миры и народы, и требуют полного переустройства общества?» [5, с. 27]. Такая трактовка позволяет, во-первых, дать новую оценку отношениям между деятелями Просвещения и абсолютистским государством, которое, являясь главной мишенью критики философов, выступило во второй половине XVIII в. в ряде стран деятельным реформатором политики просвещенного абсолютизма. Во-вторых, представляя Просвещение как совокупность действий, а не только идей, возможно увидеть расхождения и даже противоречия между разрабатывавшимися социальными проектами, с одной стороны, и реальными шансами на их претворение в жизнь (обычной практикой) – с другой. Используемая мною на протяжении ряда лет технология деловой игры на семинарских занятиях для дискуссионного обсуждения предлагавшихся мыслителями XVIII в. путей трансформации общества, несомненно, мотивирует обучающихся на более глубокое постижение проблемы и демонстрирует хорошие результаты.

Изучение политической культуры Просвещения через проектную деятельность в рамках элективного курса «Культура и общественно-политическая мысль XVIII в.» позволяет актуализировать историографическое содержание вопроса. Российская историография, с одной стороны, рассматривает Просвещение как идеологию, оппозиционную Старому порядку и отражавшую недовольство третьего сословия системой привилегий и абсолютизмом, а с другой, эпоха Просве-



щения трактуется как время распространения знаний, новых представлений о мире, человеке, обществе и взаимоотношениях между ними. О развитии этого процесса может свидетельствовать динамика номенклатуры книжной продукции и грамотности населения. Так, в начале XVIII в. во Франции абсолютно преобладала религиозная литература, но уже к 1780 г. издания светского характера составляли не менее 80% от общего числа. Увеличилось число публикаций, рассчитанных на людей из народа: сказок, памфлетов, «клетучих листков», то есть произведений жанров, ставших своеобразным связующим звеном между «большой литературой» и простым человеком. К 1785 г. грамотность среди французов возросла до 48% среди мужчин и 27% – среди женщин [5, с. 86]. В Англии бурный рост переживала печать: первая ежедневная газета стала выходить в 1702 г., в 1711 г. их было уже 66. Периодическая печать формировала общественное мнение, но и зависела от него, так как большинство изданий носило коммерческий характер и вынуждено было считаться с пристрастиями и вкусами своих читателей. С 1771 г. газеты получили право печатать отчеты о парламентских дебатах, что означало зарождение гласности в деятельности законодательной ветви власти и было важным моментом в развитии политического самосознания английского общества. Ряд историков утверждают, что английская пресса стала приобретать роль четвертой власти в государстве [6, с. 54–55].

Неотъемлемой частью культуры Просвещения стал новый этический идеал, базировавшийся на сочетании личного и общественного интереса.

Во многом усилиями просветителей была создана работающая рациональная модель жизненно-практических отношений между людьми. Она зиждилась не только на практицизме и деловой хватке, но и на потребности человека в общении, взаимодействии с другими людьми, участии в коллективной созидательной деятельности. В значительной мере это стало своего рода каркасом для постепенного формирования гражданского общества.

Таким образом, Просвещение являлось не только идеологическим буржуазным движением и узкофилософским явлением, но в не меньшей степени – общекультурным и социокультурным феноменом. Показательно, что философы XIX–XX вв. уделяли гораздо меньше внимания, чем историки, изучению творческого наследия Вольтера, Ш.Л. Монтескье, Ж.Ж. Руссо и других просветителей. Ученые-историки же, напротив, традиционно обращались к выдвинутым ими идеям и проектам переустройства общества, подчеркивая их огромное влияние на социальное и интеллектуальное сознание XVIII в., на развитие Французской революции и ход социально-политических преобразований в Европе рубежа XVIII–XIX вв. [7, с. 304].

Представления просветителей об источниках, задачах и принципах функционирования политических институтов, организации государственной власти составили основу конституционализма Нового времени. С принятием английского Билля о правах (1689), американской Декларации независимости (1776), французской Декларации прав человека и гражданина (1789), Конституции США (1787) и

Конституции Франции (1791) разработанные просветителями принципы постепенно стали трансформироваться в нормы буржуазного права.

Таким образом, спектр подходов к оценке исторического места Просвещения в политической культуре Европы многообразен. Без применения этих содержательных моделей в процессе обучения невозможно сформировать адекватного представления ни о Просвещении как феномене социокультурной жизни и общественно-политической практики, ни о тесной взаимосвязи процесса генезиса капитализма и становления гражданского общества.

### Литература

1. Кисунько, В.Г. Европейское Просвещение / В.Г. Кисунько, А.В. Ревякин // История Европы. – Т. 4. – М.: Наука, 1994. – С. 298–302.
2. Новая история стран Европы и Америки. Первый период : учеб. для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности «История» / под ред. Е.Е. Юровской и И.М. Кривогуза. – М.: Высш. шк., 1998. – 315 с.
3. Киселева, О.А. Общественно-политическая мысль Просвещения (конец XVII – XVIII в.) / О.А. Киселева: учеб. пособие для студентов ист. фак. 2-е изд., испр. и доп. – Вологда: Изд-во ВГПУ, 2012. – 175 с.
4. Cobban, A. The Search of Humanity. The Role of the Enlightenment in Modern History / A. Cobban. – L.: M&N, 1960. – 765 с.
5. Шартье, Р. Культурные истоки Французской революции / Р. Шартье / пер. с фр. – М.: ИД «Искусство», 2001. – 253 с.
6. Айзенштат, М.П. Английская пресса во второй половине XVIII в. и развитие демократических тенденций в обществе (пресса и парламент) / М.П. Айзенштат // Европейский либерализм в новое время. Теория и практика. – М.: ИВИ РАН, 1995. – 271 с.
7. Киселева, О.А. Содержание Просвещения XVIII века и его изучение в курсе истории Нового времени / О.А. Киселева // Современные проблемы и технологии обучения истории : материалы всероссийской конференции «Развитие педагогического потенциала обновления качества образования». – Воронеж: Изд-во ВГПУ, 2010. – С. 302–306.



# МЕТОДИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЧАСТУШЕЧНОГО ФОЛЬКЛОРА В ИЗУЧЕНИИ СОЦИАЛЬНОЙ ИСТОРИИ СОВЕТСКОЙ РОССИИ В ВУЗЕ<sup>1</sup>



**Татьяна Михайловна ДИМОНИ,**  
профессор ФГБОУ ВО «Вологодский  
государственный университет»,  
д.и.н., доцент

**О**дно из наиболее слабопредставленных мест в изучении истории России – выяснение народного взгляда на развитие страны, привлечение нового комплекса источников, представленного фольклором, в основном частушками.

Ценность и уникальность источников, отражающих повседневные стороны жизни социума, чрезвычайно велика. По мнению одного из ведущих источниковедов советского общества В.В. Кабанова, фольклор является яркой характеристикой советской культурно-исторической среды, ее духовного облика и бытового уклада. По его мнению, «игнорирование фольклора историками советского общества... подтверждает ущербность нашей

историографии, призванной в первую очередь изучать историю именно народа»<sup>2</sup>. Нельзя не согласиться с этим утверждением. По мнению тех исследователей, кто изучал фольклор (частушку, анекдот, слух, побасенку и др.), в нем достаточно высока степень объективности оценки общественных явлений (в этом случае нужно уточнить, что речь идет о неподцензурной части фольклора, где вещи предстают такими, какими представляются авторам, а не носителям государственной идеологии). С другой стороны, интерес для исследования представляет и официальная часть частушечного фольклора, родившегося в кружках художественной самодеятельности, публиковавшегося в периодической печати, и нередко внедрявшаяся властью в деревенскую среду в качестве лозунгов.

Актуальность изучения народного взгляда на повседневность посредством привлечения одного из наиболее массовых фольклорных источников – частушек – состоит в выявлении скрытых тенденций политического, экономического, социокультурного развития страны. Уровень улавливания этих изменений в народном самовыражении был очень высок. По сути дела, в частушках предстает народная версия российской истории, существовавшая параллельно официаль-

ной истории России. Наиболее ценные свойства частушек как источника исторической информации – лаконичность, злободневность, относительная независимость от влияния официальной идеологии, широкий спектр рассматриваемых проблем, внешняя простота и понятность, критика отклонений от бытующих норм, пронизательность, быстрота реагирования на изменения в политической и экономической жизни страны, отражение отношений между людьми, связь с исторической эпохой, сатира и юмор.

Публикации частушек чрезвычайно обширны. Как известно, их изучение и издание начались с конца XIX в., в советское время выявление и публикация частушек развивались волнообразно. Наиболее значительные по объему публикации частушек относятся к середине 1930-х гг., когда их использовали в качестве средства пропаганды преимуществ колхозной жизни, а также к 1960–1970-м гг., когда общество стало осознавать исторический потенциал частушечного творчества. С конца 1980-х гг. начали появляться публикации неподцензурных, ранее считавшихся антисоветскими частушек, сохранившихся главным образом в записях собирателей. К сожалению, полная антология частушек советского времени пока не издана.



Обсуждение постановления пленума ЦК КПСС 1954 г.



В часы досуга. Вологодская область. 1939 г.

Трудности привлечения частушек для изучения истории России очевидны. Во-первых, это уже довольно отдаленный от нашего времени пласт источников. Он содержит множество словарных и смысловых архаизмов. Студенты, а тем более школьники часто не понимают устаревших слов: *миленок, ягодиночка, мотаня, портки* и др. Тем более им не совсем понятен смысл изложенного в частушках. Например, частушка «Девушки, война, война, Девушки, окопы рыты! Девушки, война заставит Сорок пятый год любить» – это описание демографического кризиса послевоенного времени, когда в частушечно-горькой форме говорится о недостатке мужчин старших возрастов. Часто частушки воспринимаются только в определенном временном контексте, например, когда речь идет о «рыковке», «трудодне», «шатиловском овсе» и т.д. То есть работа с частушкой – непростое занятие, оно требует большой подготовки, досконального знания исторических фактов, причем часто не «книжной», а народной истории и быта.

Однако работа с таким фольклорным материалом очень благодатна. У меня был опыт проведения контрольной работы со студентами старших курсов исторического факультета Вологодского государственного университета по частушкам послевоенного времени. Им предварительно был представлен комплект частушек (в основном политико-экономической направленности, около 20 штук), давался месяц на подготовку. На контрольной работе выдавалась одна из частушек с просьбой определить, о каком историческом событии (событиях) идет речь, дать наиболее полный исторический комментарий к частушке. Многие студенты сказали о полезности проделанной работы и о том, что частушки запомнились и помогают ориентироваться в истории России.

Большое значение частушечный фольклор имеет в изучении социальной истории российской деревни 1930–1960-х гг., особенно – становления нового классового сознания, что проявлялось в появлении частушек, характеризующим тот или иной социальный класс деревни. Под социальными классами мы понимаем большие группы, выделяющиеся в обще-

стве по месту в отношениях собственности на средства производства и общественному разделению труда<sup>3</sup>. На наш взгляд, при выделении социальных классов в сельскохозяйственном социуме также следует учитывать такие критерии, как численность класса, его социальные «корни», правовой статус (реальный и формальный), особенности трудовых операций, социально-психологические черты, самосознание. На основании данных критериев автором статьи совместно с профессором М.А. Безниным были выделены, применительно к колхозно-совхозному периоду, пять основных сельскохозяйственных классов: протобуржуазия, менеджеры, интеллектуалы, рабочая аристократия, сельскохозяйственный пролетариат<sup>4</sup>.

Высший класс деревенского социума – протобуржуазия (председатели колхозов, директора совхозов и МТС)<sup>5</sup> – в частушках всегда показан как стоящий выше остальных жителей деревни. Например, о председателе колхоза и его почти безграничной власти пелось в частушке от имени председательской дочери: *Я надена платье бело / И пойду на тот конец. / Никого я не боюся: / Председатель мой отец<sup>6</sup>.*

Частушки о сельскохозяйственных менеджерах, прежде всего бригадирах, занимают основное место в деревенском фольклоре. Колхозные и совхозные менеджеры предстают в частушках классом, непосредственно распоряжавшимся одним из основных экономических ресурсов деревни – трудом сельских жителей: *Я сегодня рано встала – / Под окошком бригадир: / «Выходите на работу, / А то хлеба не дадим!»<sup>7</sup>.*

Яркой особенностью отражения восприятия в частушках высших классов деревни (протобуржуазии и менеджеров) являлась совместность (клановость) их действий по реализации прав собственности. Деревенские авторы частушек отмечали, что председатель колхоза, как правило, действует с бригадиром, а также со счетоводом: *На колхозном на амбаре / Скукарекал петушок: / «Бригадир и председатель / Утащили ржи мешок!»<sup>8</sup>.* Деревенские жители нередко считали, что продукты, другие материальные ресурсы присваиваются высшими деревенскими классами по

особому праву, связанному с местом класса в реализации разделенного права собственности.

Гораздо меньше, чем бригадирам, количество частушек посвящено сельскохозяйственным интеллектуалам (агрономам, зоотехникам, инженерам, главным бухгалтерам и др.). И это не случайно: сельское сообщество, особенно в 1930–1940-е гг. фиксировало социальную инородность сельскохозяйственных интеллектуалов в деревенской среде. Были распространены, например, такие частушки: *Агрономшу я свою / По белой кофте узнаю. / Походочка утиная, / Головка лошадиная<sup>9</sup>.* Данный текст показывает, что удивление селян вызывала не только «городская» одежда сельскохозяйственных интеллектуалов, но и их манеры, внешность. С другой стороны, представители умственного (а значит, «чистого») труда в деревне рассматривались как некий идеал, к которому нужно стремиться. Об этом в частушках пелось: *Сидит дроля на угоре, / Сам играет в веночку; / Не меня он завлекает, / А интеллигенточку!<sup>10</sup>.*

Гораздо более часто, чем сельскохозяйственные интеллектуалы, в частушках упоминаются представители класса сельскохозяйственной рабочей аристократии (трактористы, комбайнеры, шоферы и др.). Основной пласт частушек о нем приходится на 1930-е гг. В народном фольклоре, особенно 1930–1950-х гг., трактор и тракторист представлены как неотъемлемая принадлежность колхозного уклада и антипод крестьянскому индивидуальному укладу: *Как у нашего двора / Проходили трактора. / Сто четьре трактора / Колхозного характера<sup>11</sup>.* В деревенском фольклоре отразилась новизна тракторной техники в трудовой повседневности: *Трактор едет по дороге, / А девчонки – от него. / Без привычки было страшно, / А привыкли – ничего<sup>12</sup>.* В 1930–1940-е гг. тракторист, а тем более комбайнер, считался первым парнем на деревне, о чем ярко свидетельствует множество частушек: *Машинисты-трактористы / На селе теперь в чести. / Машиниста-тракториста / Надо в гости привести<sup>13</sup>.* Внешний вид тракториста, комбайнера всегда связывается с «горюче-смазочным духом», керосином, солярой. О трактористах



Пахари. Северный край. 1933 г.



Птичница кормит цыплят. 1930-е гг.

как «промасленных» деревенских работягах сохранилось много частушек: *Тракториста любить – / Надо подготовиться. / Прежде мыла закупить, / А потом знакомиться*<sup>14</sup>.

Огромный пласт частушек, наверное, самый объемный, посвящен описанию жизни самого низшего сельскохозяйственного класса – сельскохозяйственного пролетариата (рядовых колхозников и совхозных рабочих). Основная часть частушек фиксирует особенности правового и экономического положения его представителей.

Одной из наиболее часто упоминаемых особенностей была «крепость земле» (колхозники до 1974 г. находились вне паспортной системы, что затрудняло их передвижение), это фиксировалось во многих деревенских частушках 1930–1950-х гг.: *В Ленинграде жизнь хорьша – / Меня милый известил. / Я уехала бы, девушка, – / Колхоз не отпустил*<sup>15</sup>. Большое количество частушек описывало особенности оплаты труда колхозников – работу за трудодни. Трудодень был введен в качестве меры оценки и формы учета труда в 1930 г. и существовал в этом качестве до 1966 г. Его стоимость зависела от величины ресурсов, оставшихся в колхозе после выплат государству, уплаты натуроплаты МТС и создания колхозных фондов. Работа за трудодни ярко отражена в колхозном фольклоре: *Заработала одни / Палочки-трудодни: / Ни испечь их, ни сварить / И ни печку истопить*<sup>16</sup>.

В частушках свою работу в колхозах бывшие крестьяне сравнивали с «ярмом»: *Приди, Сталин, подивись,*

*/ Как в ярмо мы запряглись: / Мы и пашем, и поем, / Труд бесплатно отдаем*<sup>17</sup>. Не случайно в частушках всячески подчеркивалась важнейшая роль «своего хозяйства» в материальном обеспечении семьи: *Так в колхозе я тружусь – / Летний день короток! / А меня кормят весь год / Шесть несчастных соток*<sup>18</sup>. В частушках отражались и трудности, связанные с ведением приусадебного хозяйства, его высокое налогообложение государством. Данная ситуация зафиксирована в таких частушках 1930–1950-х гг., как: *Все колхозники сейчас / Держат по коровушке. / Чем платить теперь налог? / У всех болят головушки*<sup>19</sup>.

Таким образом, частушечный фольклор является важнейшим источником по истории советской России и, в частности, о складывании классов в колхозно-совхозной деревне. Расцвет частушки в первой половине XX столетия позволил отразить в данной форме фольклорного творчества почти все нюансы социальной и политической жизни. В сюжетных блоках частушек, посвященных социальным группам, зафиксировано не только появление новых классов, но и их место в деревенской иерархии, а также особенности труда, материальная обеспеченность, отношение к ним представителей деревенского социума.

#### Примечания

<sup>1</sup> Статья подготовлена при финансовой поддержке РГНФ, проект № 14-01-00341-а «Социальные отношения в российской деревне 1930–1980-х гг.

и их интерпретация в уровнях общественного сознания».

<sup>2</sup> Кабанов, В.В. Источниковедение истории советского общества / В.В. Кабанов. – М., 1997. – С. 349.

<sup>3</sup> Райт, Э.О. Марксистские концепции классовой структуры / Э.О. Райт // *Politics & Society* 9. – 1980. – №. 3. – Р. 323–370.

<sup>4</sup> См. подробнее о критериях классового деления: Безнин, М.А. Социальные классы в российской колхозно-совхозной деревне 1930–1980-х годов / М.А. Безнин, Т.М. Димони // *Социологические исследования*. – 2011. – № 11. – С. 90–101.

<sup>5</sup> См. подробнее описание классов: Безнин, М.А. Аграрный строй России 1930–1980-х годов / М.А. Безнин, Т.М. Димони. – М., 2014.

<sup>6</sup> Частушки / сост. Ф.М. Селиванов. – М., 1990. – С. 159.

<sup>7</sup> Там же. – С. 157.

<sup>8</sup> *Самиздат века* / сост. В. Бахтин, Н. Ордынский, Г. Сапгир, А. Стреляный. – М., 1998. – С. 762.

<sup>9</sup> Частушки. – М., 1987. – С. 176.

<sup>10</sup> Частушки / сост. Ф.М. Селиванов. – С. 193.

<sup>11</sup> Частушки. – М., 1987. – С. 171.

<sup>12</sup> *Русские частушки* [Эл. рес.] – Реж. дост.: [http://bookz.ru/authors/gressi/russkie-\\_552/page-17-russkie-\\_552.html](http://bookz.ru/authors/gressi/russkie-_552/page-17-russkie-_552.html)

<sup>13</sup> Частушки. – М., 1987. – С. 173.

<sup>14</sup> Там же. – С. 174.

<sup>15</sup> Там же. – С. 167.

<sup>16</sup> *Заветные частушки*. Из собрания А.Д. Волкова. – М., 1990. – Т. 2. – С. 37–38.

<sup>17</sup> Там же. – С. 32.

<sup>18</sup> Там же. – С. 43.

<sup>19</sup> Там же. – С. 54.

# ИСТОРИЯ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ РЕГИОНА КАК ЧАСТЬ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕСТВА: ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ И ПРЕПОДАВАНИЯ



**Анастасия Сергеевна  
БОРЗЫХ,**  
аспирант ФГБОУ «Череповецкий  
государственный университет»,  
учитель истории СОШ № 40  
г. Череповца

**В** последнее время в нашей стране все чаще можно наблюдать, что со страниц газет, журналов, с экранов телевизоров, по существу, исчезла тема Родины, замалчивается или очерняется ее прошлое, искажаются многие исторические факты. На протяжении всего своего существования Россия была постоянно втянута в различные военные конфликты. Рассказывая школьникам об этом на уроках истории, нужно воспитывать в детях чувство любви к Родине, которое включает в себя и любовь к малой родине, к тому месту, где ты живешь, к истории своего края. Например, в XIX в., накануне русско-турецкой войны 1877–1878 гг., в Вологодской губернии начинает свою работу местное отделение Российского общества Красного Креста (РОКК).

Вологодское отделение РОКК с момента своего основания играло важную роль в системе благотворительности страны. Вологжане под руководством членов местного отделения Красного Креста неоднократно помогали людям как в военное, так и в мирное время.

В 1877 г. Вологодское отделение Общества попечения о раненых и больных воинах отправило в помощь действующей армии не только денежную и материальную помощь, но и выдвинуло госпиталь. 21 июня 1877 г.

госпиталь и прислуга выехали из Вологды, а 16 июля госпиталь был размещен в местечке Лысая Гора. Он был рассчитан на 100 коек и обеспечен всем необходимым: как оборудованием, так и персоналом [1, с. 17].

Подготовкой сестер милосердия Красного Креста Управление Вологодского общества попечения о раненых и больных воинах озаботилось гораздо раньше. На собрании 6 сентября 1876 года член-учредитель общества доктор Ф.Ф. Ульрих заявил о необходимости приглашения желающих принять обязанности сестер милосердия. Девушки должны были написать заявление на имя председателя и приложить следующие документы: метрическое свидетельство о летах, удостоверение полиции о благонадежности, дозволение мужей и родителей отправиться, если потребуется, на театр военных действий и паспорт на отлучку. В первый год желающих набралось 18 человек, и они были направлены в Вологодскую губернскую земскую больницу, где подготовкой занимались врачи.

Подготовка заключалась в том, чтобы дать возможность увидеть на практике наиболее часто встречающиеся в ходе военных действий наружные повреждения. Изучались приемы перевязки и ухода за ранеными, способы оказания первой помощи, истекающим кровью, находящимся в обмороке и других болезненных состояниях. Такое ознакомление также требовало объяснения краткого курса строения человеческого тела, особенно костей [1, с. 11]. Существенная часть подготовки заключалась в умении делать перевязки в разных случаях ранений. После пройденного курса девушки сдавали экзамен практикующим врачам и получали свидетельство сестры милосердия. Эти в целом непродолжительные курсы сыграли большую роль в оказании помощи раненым и больным воинам в выдвинутом госпитале в период русско-турецкой войны.

На театр военных действий были отправлены девять сестер милосердия, из них четыре послушницы Вологодского девичьего монастыря и Устюжского Успенского монастыря, две девушки из дворян, дочь чиновника, жена купеческого сына и солдатская жена [1, с. 51].

По принятым правилам уход за больными в Вологодском выдвинутом госпитале осуществляли главным образом сестры милосердия. Им подчинялись санитарки и сиделки, на которых обыкновенно лежала «черная» работа. Все распоряжения шли непосредственно от врачей через старшую сестру милосердия, а после выбытия старшей сестры 16 октября 1877 г. все распоряжения делались врачами непосредственно своим участковым сестрам [1, с. 25].

Кроме выполнения обязанностей, возложенных на сестер врачами, сестры принимали непосредственное участие в работе кухни. Эконом госпиталя выдавал продукты сестре милосердия, заведующей кухней. На следующий день каждая сестра своего участка сама заваривала чай для больных. Сахар, водка и вино тоже выдавались на руки сестрам милосердия, и они лично разносили их больным. В обязанности сестер и санитаров входило также обеспечение ежедневных приемов пищи ранеными и больными по графику [1, с. 27].

Отличительной особенностью стало размещение больных и раненых в 56 хатах [1, с. 22]. Такое расположение госпиталя, когда хаты с больными растянулись фактически на версту, сильно увеличивало нагрузку на персонал.

О востребованности госпиталя и его необходимости в то время можно судить по количеству больных и раненых, которые обратились за оказанием помощи. С 29 июля 1877 г. по 1 января 1878 г. на лечении находились 282 солдата, из них 137 человек выздоровели, 36 человек были эвакуированы в другие лечебные заведе-

Медицинский персонал первого лазарета Вологодской общины сестер милосердия



Плавучий лазарет Елизаветградского плавучего госпиталя

ния, умерло 25 и осталось на 1 января 84 человека [1, с. 34]. Из приведенных данных видно, что уровень смертности составил 8,5%. На нужды госпиталя было потрачено 24226 руб. [1, с. 41]. Павильонная система госпиталя требовала больше затрат, чем ожидалось, а средства Вологодского управления подходили к концу. С 1 апреля управление и содержание госпиталя было принято Главным управлением [1, с. 44].

После окончания войны острая необходимость в Вологодском местном отделении Общества попечения о раненых и больных воинах отпала, оно было закрыто, а остатки денежных средств перевели в Главное управление на особый счет. В октябре и декабре 1890 г. от председателя Российского общества Красного Креста было получено предложение о восстановлении Вологодского отделения Красного Креста и расширении его полномочий в мирное время. В результате с 1891 г. отделение возобновило свою работу [9].

С началом русско-японской войны Вологодское отделение Красного Креста приступило к сбору пожертвований в пользу действующей армии, а 2 апреля 1904 г. местное управление получило предложение от Исполнительной комиссии Главного управления РОКК о формировании и оборудовании на собранные пожертвования плавучего лазарета [2, с. 7]. Первого июля начался прием больных в лазарете, который вместе с Елизаветградским лазаретом составил один караван плавучих барж-госпиталей № 4, совершивший рейсы по р. Сун-

гари от Харбина до Хабаровска [2, с. 14].

С момента объявления Германией 20 июля 1914 г. и Австро-Венгрией 26 июля того же года войны России, деятельность местного управления была направлена на выполнение лежащих на Красном Кресте в военное время обязанностей. 23 июля состоялось заседание местного управления, на котором было решено немедленно приступить к формированию этапного лазарета на 50 кроватей и особого отряда сестер милосердия [3, с. 5].

Кроме оказания помощи в период войн Вологодское местное отделение Российского общества Красного Креста стремилось оказать посильную помощь нуждающимся людям и в мирное время.

7 апреля 1896 г. в 12 часов дня в Вологде, на Екатерининской улице, в собственном доме состоялось торжественное открытие Вологодской общины сестер милосердия Российского общества Красного Креста. Торжество началось с водосвятного молебна, по окончании которого Владыка произнес речь, благословил каждую из сестер и вручил им по экземпляру Евангелия [11]. Целью общины являлась подготовка сестер милосердия для безвозмездного служения больным и раненым в военное время и для ухода в мирное время за больными в госпиталях и частных домах города и уезда, а также для командирования сестер в помощь земскому врачебному персоналу во время эпидемических болезней. В сестры принимались девицы и вдовы в возрасте от 18 до 45 лет, умеющие читать и писать. Пе-

ред зачислением девушек в сестры наводились тщательные справки об их нравственном, умственном и религиозном развитии. В течение двух лет сестры состояли в разряде испытуемых и только по истечении срока сдавали экзамен и принимались попечительством общины в сестры милосердия. В первое время местное управление ограничило число сестер шестью, из которых одна уже выдержала установленное испытание, была приглашена из Московской общины Христианской помощи и назначена старшей [12].

В 1898 г. в летнее время будущие сестры милосердия под руководством врача В.А. Баженова обучались теоретическому и практическому оспрививанию и в итоге получили соответствующие свидетельства. На каждую сестру общины пришлось в среднем по 150 прививок; дежурили в больнице по две сестры ежедневно [4, с. 9]. С 1901 г. сестры милосердия Вологодского отделения за символическую плату дежурили у частных лиц [5, с. 7]. С ноября 1902 г. в хирургической лечебнице Вологодской общины сестер милосердия вели регулярный ежедневный прием различные врачи-специалисты (приема не было в воскресенья, дни двенадцатых праздников, в первые три дня от Рождества Христова и первые три дня после Пасхи). Плата за врачебный совет составляла 10 копеек в пользу общины [6, с. 29].

В 1903 г. Вологодская община сестер милосердия насчитывала 21 сестру милосердия и 8 испытуемых. В этом году сестры находились на

практике у частных лиц, в Губернской земской больнице, приюте «Ясли», интернате Мариинской женской гимназии, и, кроме того, в Вологодском, Кадниковском и Тотемском уездах, где они работали в больницах земства. Сестры выполняли свою работу хорошо, что подтверждали отзывы в их личных книжках [7, с. 23]. На содержание общины было израсходовано 6200 руб., при этом самая большая сумма пошла на выплату жалования сестрам милосердия, прислуге общины и хирургической лечебницы. Стоит отметить, что почти на 2/3 община существовала за счет самоокупаемости, за счет оплаты работ сестер милосердия и проводимых ими концертов, спектаклей и лотерей [7, с. 29].

В 1908 г. набора испытуемых в Вологодскую общину сестер милосердия не проводилось, лекций, соответственно, не читалось. Численный состав сестер также уменьшился, и к 1 января 1909 г. община состояла из одной старшей сестры и девяти младших штатных, к тому же числилось 16 запасных сестер. Деятельность сестер милосердия в мирное время была уже для них привычной и особым разнообразием не отличалась. Сестры, как и в предыдущие годы, трудились в лечебнице и земской больнице, в детском приюте, в Вологодском Епархиальном женском училище и у частных лиц. Кроме того, одна сестра милосердия – Калабанова – с 22 ноября по 10 декабря 1908 г. находилась в холерном бараке для ухода за больными, снятыми с поезда [8, с. 15].

19 февраля 1913 г. состоялся торжественный (пятый со времени открытия общины), выпуск сестер милосердия в числе восьми человек, пробывших в общине установленный испытательный срок и выдержавших все экзамены на звание сестры милосердия. Таким образом, на 1 января 1914 г. в общине числилось 14 штатных сестер (6 старослужащих и 8 вновь определенных) [10, с. 27].

В мае 1913 г. в Москве для сестер милосердия Вологодской общины были изготовлены шесть знаков отличия по утвержденному Главным управлением Общества Красного Креста 22 ноября 1912 г. рисунку и описанию этого знака. По Постановлению Попечительского совета 30 мая 1913 г. знаком были награждены от сестры

милосердия, прослужившие в общине усердно и безупречно более пяти лет [10, с. 28]. Все сестры милосердия в 1913 г. выполняли свою работу аккуратно, со знанием дела, никаких нареканий или жалоб со стороны частных лиц или учреждений, где они находились на практике, не поступало [10, с. 32].

Итак, деятельность Вологодского отделения Российского общества Красного Креста тесно связана как с историей России, так и с историей Вологодской губернии. С момента своего основания Вологодское местное управление РОКК всегда оказывало помощь во время военных конфликтов. Организация и снабжение военных лазаретов, отправка сестер милосердия, сбор гуманитарной помощи – именно так проявляли свой патриотизм члены Вологодского отделения РОКК. Благодаря активной деятельности членов РОКК в нашей губернии многие жители смогли внести свой вклад в помощь больным и раненым солдатам. В мирное время основными направлениями работы местного управления являлись выплата пособий увечным воинам и содержание общины сестер милосердия. Созданная в 1896 г. Вологодская община сестер милосердия на протяжении начала XX в. активно развивалась и оказывала помощь нуждающимся. Будущие сестры милосердия проходили серьезную двухгодичную подготовку и только после этого допускались к практике в больницах, приютах и у частных лиц.

История Вологодского отделения Красного Креста отражает желание безвозмездно помочь нуждающимся людям. Каждый этап истории имеет свой уровень духовных, политических и материальных достижений человечества со всеми экономическими, нравственными, политическими, эстетическими, теоретическими аспектами. Сохраняя и передавая информацию о прошедшей жизни поколений, духовная культура является одновременно и средством, и результатом развития общества и отдельной личности.

#### Литература

1. Российское общество Красного Креста. Обзор деятельности и отчет Вологодского местного управления общества попечения о раненых и

больных воинах, а равно и Никольского комитета за 1877 год. – Вологда: Тип. В.А. Гудкова-Белякова, 1878.

2. Отчеты по Вологодскому местному управлению Российского общества Красного Креста за 1904 год. – Вологда: Тип. Губернского Правления, 1905.

3. Отчеты по Вологодскому местному управлению Российского общества Красного Креста за 1914 год и по Вологодской общине сестер милосердия. – Вологда: Тип. Губернского Правления, 1916.

4. Отчет Вологодского местного управления Общества Красного Креста за 1897 год // Вологодские губернские ведомости. – 1898. – № 18.

5. Объявления // Вологодские губернские ведомости. – 1901. – № 12. – С. 7.

6. Вологодская община сестер милосердия. Распределение дней и часов приема больных по всем специальностям в хирургической лечебнице Вологодской общины сестер милосердия с 1 ноября 1902 года // Вологодские епархиальные ведомости. – 1903. – № 1. – С. 29.

7. Отчет Вологодского местного управления РОКК за 1903 год. – Вологда: Тип. Губернского правления, 1904.

8. Отчеты Вологодского местного управления РОКК, Вологодской общины сестер милосердия и состоящей при ней хирургической лечебницы за 1908 год. – Вологда: Тип. Знаменского и Цветкова, 1909.

9. Вологодское управление Общества Красного Креста // Вологодские губернские ведомости. – 1891. – № 49. – С. 9.

10. Отчеты Вологодского местного управления РОКК, Вологодской общины сестер милосердия и состоящей при ней хирургической лечебницы с амбулаторией за 1913 год. – Вологда: Тип. Губернского правления, 1914.

11. Об открытии Вологодской общины сестер милосердия Российского общества Красного Креста // Вологодские губернские ведомости. – 1896. – № 15. – С. 5.

12. Открытие Вологодской общины сестер милосердия Российского общества Красного Креста, 7 апреля 1896 года // Вологодские епархиальные ведомости. – 1896. – № 9. – С. 158.

# ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ЛЮБВИ К МАЛОЙ РОДИНЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА



**Валентина Владимировна  
ВИЦИНА,**

воспитатель МБОУ «Центр образования  
№ 12» г. Череповца

**П**роблема патриотического воспитания детей сегодня чрезвычайно актуальна. Недоверчивое отношение ко всему российскому ставит её в ряд жизненно важных и требует поиска иных подходов к воспитанию и организации обучения подрастающего поколения. Будущее страны зависит от духовного потенциала подрастающего поколения: его ответственности, честности, доброты, готовности служить Отечеству.

Патриотическое воспитание – процесс формирования человека, любящего свою Родину, землю, где он родился и вырос, гордящегося свершениями своего народа, его культурой.

На современном этапе дошкольное образование – первый, самый важный уровень образования. В ФГОС ДО ключевым принципом является поддержка разнообразия детства, подчеркивается необходимость работы по патриотическому воспитанию дошкольников с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей, национальной культуры и традиций народа.

В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в обществе, одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится воспитание любви к малой родине, возвращение к своим корням.

В каждом округе, регионе нашей страны есть все необходимое для патриотического воспитания дошкольников. Окружающая среда дает богатый материал для познания своего края, общения и активной деятельности детей и взрослых, воспитания базовой культуры ребенка.

Цель нашей работы – воспитание у детей старшего дошкольного возраста любви к малой родине с помощью проектной деятельности.

Для реализации этой цели были поставлены следующие задачи:

- изучить теоретические аспекты воспитания нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста через ознакомление с историей и культурой родного города;
- рассмотреть методику воспитания у детей старшего дошкольного возраста любви к малой родине;
- изучить метод проектной деятельности в ДОУ;
- провести диагностическое исследование уровня патриотического сознания детей старшего дошкольного возраста;
- разработать педагогический проект системы работы по воспитанию нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста через ознакомление с историей и культурой родного города во взаимодействии с родителями.

Любовь ребенка-дошкольника к Родине начинается с отношения к самым близким людям – отцу, матери, бабушке, дедушке, с любви к своему дому, к улице, на которой он живет, к детскому саду, селу. Сухомлинский говорит: «Нельзя пробудить чувство Родины без восприятия и переживания окружающего мира. Пусть в сердце малыша на всю жизнь останутся воспоминания о маленьком уголке его детства. Пусть с этим уголком связывается образ великой Родины»<sup>1</sup>.

Современное понимание патриотизма, или любви к Родине, характе-

ризуется многовариантностью, разнообразием и неоднозначностью.

И.Е. Кравцов отмечает: «Патриотизм – это любовь к своему отечеству; к родным местам («земле отцов»), к родному языку, к передовой культуре и традициям, к продуктам труда своего народа, к прогрессивному общественному и государственному строю. Патриотизм – это беззаветная преданность своей Родине, готовность защищать ее независимость».

Важным в аспекте проблемы воспитания патриотизма в любую историческую эпоху является общепринятое мнение о том, что этот процесс необходимо начинать в дошкольном возрасте.

Средствами патриотического воспитания дошкольников являются само окружение (природное и социальное), в котором они живут, художественная литература, музыка, изобразительное искусство, а также та или иная деятельность (игра, труд), праздники, которые отмечаются в стране и детском саду<sup>2</sup>.

Привлечение семьи к патриотическому воспитанию детей требует от воспитателя особого такта, внимания и чуткости. Добровольность участия каждого – обязательное требование и условие данной работы.

Методическую работу педагога по патриотическому воспитанию можно разделить на основные направления:

- ближайшее окружение – семья, детский сад, мир природы, деятельность людей: быт и труд жителей, промыслы и традиции края;
- культура края: архитектура, художественная среда, знаменитые земляки;
- история края: прошлое и настоящее региона – возникновение города, заповедные и памятные места, места военных событий, сведения о подвигах земляков на фронте и в тылу.

Эти направления работы тесно взаимосвязаны.

В соответствии с ФГОС ДО содержание патриотического воспитания входит во все образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие (усвоение социальных норм и ценностей, принятых в обществе, общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками и др.);
- познавательное развитие (формирование представлений о малой родине и Отечестве, региональных традициях и др.);
- речевое развитие (знакомство с художественной литературой), художественно-эстетическое развитие (формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности через продуктивную и конструктивно-модельную деятельность);
- физическое развитие (экскурсии, прогулки, игровая деятельность)<sup>3</sup>.

Сегодня одним из наиболее ярких, развивающих, интересных, значимых методов как для взрослых, так и для детей дошкольного возраста является проектная деятельность. Это обусловлено тем, что проектирование во всех сферах человеческой деятельности становится универсальным инструментом, позволяющим обеспечить ее системность, целеориентированность и результативность.

Педагогический проект – это система планируемых педагогом и реализуемых в совместной деятельности педагогов, детей и родителей действий, необходимых условий и средств для достижения определенных целей. Завершается проект созданием творческих работ.

Реализацию метода проектов можно свести к четырем основным этапам<sup>4</sup>:

1. Подготовительный (целеполагание) – определение цели.
2. Разработка проекта – составление плана деятельности по достижению цели (к кому обратиться за помощью (взрослому, педагогу), в каких источниках можно найти информацию и пр.).
3. Выполнение проекта – практическая часть, получение продукта проекта.
4. Подведение итогов – презентация продукта проекта, определение задач для новых проектов.

Для того чтобы увлечь этой деятельностью всех детей, родителей и педагогический коллектив, нами разрабатываются педагогические проекты воспитания любви к малой родине.

Задачи данных проектов:

1. Познакомить детей с достопримечательностями города, в котором они живут.
2. Дать детям элементарные сведения об истории России. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Расширять знания детей о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.
3. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Поддерживать интерес детей к событиям, происходившим в стране, формировать чувство гордости за её достижения.

При проведении работы была использована диагностика, представленная в пособии Т.С. Комаровой и О.А. Соломенниковой «Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу» (ознакомление детей старшего дошкольного возраста с ближайшим окружением и родным городом)<sup>5</sup>.

Анализируя данные первичной диагностики воспитанников, мы пришли к выводу о необходимости развивать у детей интерес к истории родного края, родного города.

Для решения поставленных образовательных задач был разработан педагогический проект «Наш город».

Приобщение к малой родине начинается с эмоциональных рассказов педагога о красоте города и природе родного края в ходе экскурсий и целевых прогулок. Так постепенно у детей появляются любимые уголки в городе. От близкого окружения нужно перейти к жизни людей города и края, значимости их труда для региона, страны; показать, что край – часть большой страны. Ознакомление с героической историей и искусством края, традициями региона – возможность узнать людей, прославивших край и оставивших о себе добрую память. Узнавая о подвигах старших поколений, земляках, известных всему миру, дети начинают понимать, что Родина – святое!



Метод проекта позволил детям усвоить сложный краеведческий материал через совместный поиск решения проблемы, тем самым делая познавательный процесс интересным и мотивационным. Проектная деятельность развивает творческие способности дошкольников, помогает самому педагогу развиваться как творческой личности.

#### Примечания

<sup>1</sup> Виноградова, А.М. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / А. Виноградова. – М.: Просвещение, 1980.

<sup>2</sup> Как научить детей любить Родину: руководство для воспитателей и учителей / авт.-сост.: Е.Ю. Антонов, Л.В. Левина, О.В. Розова. – М., 2003.

<sup>3</sup> Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников / под ред. Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ СФЕРА, 2013.

<sup>4</sup> Веракса, Н.Е., Веракса, А.Н. Проектная деятельность дошкольников : пособие для педагогов дошкол. учр. / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса– М.: Мозаика-Синтез, 2008.

<sup>5</sup> Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу : пособие для педагогов дошкольных учреждений / под ред. Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.



# ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА «КРАСНЫЙ СЕВЕР» КАК ИСТОРИЧЕСКИЙ ИСТОЧНИК ПО ИЗУЧЕНИЮ СОВЕТСКОГО ОБЩЕСТВА ПЕРИОДА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ



**Лариса Владимировна  
ИЗЮМОВА,**

доцент кафедры отечественной истории  
ФГБОУ «Вологодский государственный  
университет», к.и.н.

**Н**а историческом факультете Педагогического института Вологодского государственного университета большое внимание уделяется изучению истории Великой Отечественной войны. Студенты-историки знакомятся с проблемами войны в процессе изучения курса «История России», «История Вологодского края», в рамках курсов по выбору, в ходе написания курсовых и выпускных квалификационных работ. Источниковая база для исследования военной проблематики весьма обширна: законодательные документы, материалы статистики, документы личного происхождения и др. Значительный интерес представляют материалы периодической печати периода войны, в частности областной газеты «Красный Север» (см. сайт Вологодской областной универсальной научной библиотеки: <http://www.booksite.ru/krassever/index.htm>).

Безусловно, при работе с советской периодикой необходимо учитывать специфику данного исторического источника. Из курса «Источниковедение» студенты узнают, что в СССР периодическая печать подвергалась обязательной цензуре, служила важнейшим средством формирования общественного мнения и манипулиро-

вания общественным сознанием [1, с. 254]. При этом специалисты отмечают информационные возможности периодики как исторического источника: «пресса может служить комплексным источником, допускающим разработку на ее основе практически любых тем и сюжетов» [1, с. 252].

В годы Великой Отечественной войны газета «Красный Север» по-прежнему оставалась главным источником информации для населения Вологодской области. По воспоминаниям сотрудников, коллектив газеты в условиях войны работал под девизом: «Наша главная задача – работать на фронт!» [2]. Выполнение поставленной задачи происходило в непростых условиях: ухудшилась материально-техническая база газеты, остро ощущался дефицит газетной бумаги, сократились рабочие площади редакции, сократился и часто менялся коллектив сотрудников. Так, за период с 1941 по 1945 г. пост ответственного редактора газеты занимали 4 человека: с 1939 г. по сентябрь 1941 г. – Константин Михайлович Бирюков, с осени 1941 г. до конца 1942 г. – Петр Яковлевич Щукин, с декабря 1942 г. по август 1943 г. – Степан Степанович Симутин, с августа 1943 г. по 1949 г. – Константин Николаевич Гуляев. Всего за годы войны было мобилизовано (включая собственных корреспондентов в районах Вологодской области) около тридцати журналистов, в том числе в 1941 г. – около двадцати [3]. Осенью 1942 г. в редакции «Красного Севера» работали всего 13 сотрудников. Война потребовала огромного напряжения сил, выносливости, умения выпускать газету, несмотря ни на какие трудности [4, с. 27].

Постановление ЦК ВКП(б) от 20 августа 1941 г. «О районных газетах» перестроило систему региональной печати: были уменьшены формат, полнота и периодичность изданий.

Подобные изменения коснулись и газеты «Красный Север». С 1 сентября 1941 г. областная молодежная газета «Сталинская молодежь» была объединена с газетой «Красный Север». Газета стала выходить 3 раза в неделю на двух полосах и 3 раза в неделю на четырех полосах, имела стандартный формат А2. Разовый тираж был определен на уровне 34 тыс. экземпляров. Когда в Вологодской области были дислоцированы воинские части, на заседании бюро Вологодского обкома ВКП(б) в ноябре 1941 г. было принято решение об увеличении разового тиража областной газеты до 60 тыс. экземпляров. С апреля 1942 г. газета стала выходить на двух поло-

сах. В условиях войны работники цензуры усилили контроль над периодикой: делались «вычерки» из газеты в случаях, если информация раскрывала государственную или военную тайну. Выпускница исторического факультета Александра Селякова в своей дипломной работе «Вологодская областная газета «Красный Север» в 1941–1945 гг.» приводит следующие примеры деятельности цензоров (Вологодского обллита): перед выходом в печать газеты «Красный Север» за 8 июня 1943 г. были изъяты сведения о наличии воинской части в Кирилловском районе, а в номере за 15 июня 1943 г. цензор изъял сведения о дислокации воинской части в Грязовецком районе. Строго следили цензоры и за статистическими показателями, публиковавшимися на страницах областной газеты. Например, в номере «Красного Севера» от 24 июня 1943 г. был снят текст «Падеж молодняка составляет 8,9%» (информация о ситуации в Усть-Кубинском районе Вологодской области).

Распределение материала на страницах «Красного Севера» за период войны имело определенную по-

следовательность, структуру и форму, которых редакторский коллектив старался придерживаться. Темой номер один на первой полосе «Красного Севера» была информация о положении на фронте. Сводки Совинформбюро стали регулярно появляться в газете с 26 июня 1941 г. Также на первой полосе газеты часто дублировалась важная информация из центральной прессы (правительственные сообщения, указы и постановления, выступления руководителей государства, информация о событиях в мире и др.).

Статьи и заметки о героизме советских солдат, об отдельных военных операциях помещались в рубриках «Боевые эпизоды», «На фронтах Отечественной войны». Еще одним нововведением на страницах «Красного Севера» стала рубрика «Воложане в боях за Родину». Газета уделяла внимание героическому прошлому страны: были введены рубрики «Боевое прошлое нашей Родины», «Наши великие предки». Важная информация, которая касалась поведения населения в условиях войны, публиковалась в первый военный год в областной газете под рубрикой «Вырежи и сохрани». В качестве примера можно привести следующие публикации: «Где и как укрыться от воздушного нападения» [5], «Как вести себя по сигналу “Химическая тревога”» [6].

На страницах «Красного Севера» регулярно печаталась информация о состоянии дел в народном хозяйстве Вологодской области (рубрики «По Вологде и области», «Всесоюзное социалистическое соревнование», «Областная доска почета»). Газета продолжала выполнять просветительскую функцию. Так, в рубрике «В помощь колхозному бригадиру» размещались статьи специалистов сельского хозяйства, а также ученых-аграриев. Позднее, в 1943 г., эта рубрика была заменена на новую – «Советы специалиста». Также на последней странице «Красного Севера» регулярно помещались материалы о работе учреждений образования, здравоохранения и культуры. Подобная информация была, как правило, небольшой по объему.

Публикация художественных произведений в областной газете в годы войны осуществлялась крайне редко,

несколько раз в год. Лишь в выпуске областной газеты от 25 марта 1945 г. появилась новая рубрика «Литературная страница», в которой печатались небольшие произведения: рассказы, стихи, песни.

Как уже отмечалось выше, областная газета «Красный Север», как и все средства массовой информации того времени, способствовала формированию нужного общественного мнения, определенного стереотипа в поведении граждан. Для того чтобы понять, как это делалось, необходимо проанализировать язык и форму подачи материала. Системный анализ публикаций «Красного Севера» позволяет изучить организацию важных политических и хозяйственных кампаний среди населения в условиях войны (например, подписка на облигации военных займов, сбор денежных и материальных средств на нужды Красной Армии, организация социалистического соревнования на производстве и др.). Так, со страниц «Красного Севера» постоянно звучали призывы к населению Вологодской области, чтобы все силы и средства были направлены на разгром врага. На страницах областной газеты мы можем увидеть такие призывы: «Уборка – то же, что и бой на фронте, сделаем же со своей стороны все, чтобы этот бой был выигран», «Теплые вещи – Красной Армии», «Металл – фронту», «Собирайте лекарственные растения», «Хлеб – в фонд Красной Армии», «Построим колонну мощных танков», «Построим авиасоединение “Героическому Ленинграду”» и др. Неоднократно в газете появлялись статьи, в которых раскрывались идеология и сущность фашизма, сообщалось о преступлениях немецких захватчиков. Например, в публикации «Мною лично виденное» Б. Болин рассказал о своем пребывании в Смоленской области в период немецкой оккупации. В конце статьи автор обращается ко всем читателям: «Русский народ никогда не забудет кровавых злодеяний германских изуверов, никогда не простит их насилий и зверств» [7].



Редакция газеты «Красный Север» и Дом ВКП(б)

Таким образом, областная газета «Красный Север» является важным источником при изучении различных вопросов, посвященных советскому обществу в период Великой Отечественной войны. Несмотря на то, что в военные годы объем газеты значительно сократился, тематика публикаций и рубрики оставались весьма разноплановыми, газета успешно справлялась со своими основными функциями: информационной и пропагандистско-агитационной.

#### Литература

1. Источниковедение новейшей истории России: теория, методология, практика: учебник / А.К. Соколов, Ю.П. Бокарев, Л.В. Борисов и др. / под ред. А.К. Соколова. – М.: Высш. шк., 2004. – 687 с.
2. Смехотина, М. Вспоминая военные годы / М. Смехотина // Красный Север. – 1967. – 5 мая.
3. Акиньев, Г. Смена смене / Г. Акиньев // Красный Север. – 2002. – 25 апр.
4. «Красный Север». 95 лет / под ред. Т.О. Спивак. – Вологда, 2012. – 280 с.
5. Где и как укрыться от воздушного нападения // Красный Север. – 1941. – 24 июля.
6. Как вести себя по сигналу «Химическая тревога» // Красный Север. – 1941. – 27 сент.
7. Болин, Б. Мною лично виденное / Б. Болин // Красный Север. – 1942. – 7 авг.

# СОЗДАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННЫХ РАБОЧИХ КАДРОВ И СПЕЦИАЛИСТОВ В КОНТЕКСТЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС СПО

**В** 2012 г. БПОУ ВО «Тотемский политехнический колледж» вошел в число победителей конкурса инновационных проектов, направленных на развитие системы образования Вологодской области, представив проект «Создание информационной образовательной среды в контексте реализации ФГОС третьего поколения для подготовки высококвалифицированных рабочих кадров и специалистов в политехническом колледже».

Согласно ГОСТ Р 53620-2009 информационно-образовательная среда – это система инструментальных средств и ресурсов, обеспечивающих условия для реализации образовательной деятельности на основе информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

Содержательная основа информационной образовательной среды рассматривается как открытая система, которая наряду с субъектами образования (студентами и педагогами), целями, содержанием, методами, средствами и формами образовательного процесса системно интегрирует интеллектуальные, культурные, программно-методические, организационно-технические ресурсы информационных и коммуникационных технологий.

Актуальность проекта была обусловлена быстрыми темпами развития высокотехнологичной и информационной среды, потребностью работодателей в мобильных специалистах, расположенных к возможной смене поля профессиональной деятельности, обладающих информационной культурой.

Целью проекта стало формирование единой информационной образовательной среды, обеспечивающей создание условий для реализации требований ФГОС третьего поколения по подготовке высококвалифицированных рабочих кадров и специали-

стов в политехническом колледже. Достижение этой цели было возможно путем модернизации образовательного процесса и повышения конкурентной способности колледжа.

Исходя из цели были поставлены задачи проекта:

- обновление содержания образовательной деятельности, информационно-коммуникационных ресурсов колледжа и техническое оснащение;
- повышение уровня ИКТ-компетентности студентов, педагогов;
- развитие информационного взаимодействия с родителями, работодателями, потенциальными потребителями услуг;
- модернизация системы управления в рамках информатизации колледжа;
- обновление системы оценки качества профессиональных компетенций выпускников.

Можно заметить, что в задачах отражены изменения во всех функциональных компонентах педагогической системы колледжа.

Реализация проекта предполагала четыре этапа: подготовительный, начальный, основной, заключительный.

Рассмотрим механизмы и результаты реализации проекта.

1. Произошло обновление содержания образовательной деятельности за счет освоения современных информационно-коммуникационных технологий для образовательного учреждения:

- 1) разработаны учебные планы, рабочие программы по учебным дисциплинам и профессиональным модулям в соответствии с ФГОС третьего поколения, профстандартами, стандартами WSR, стандартами среднего общего образования (в соответствии п. 3 ст. 68 273-ФЗ) с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, ИКТ-требований в рамках, установленных ФГОС;

2) введены специальные курсы, факультативы: «Электронное портфолио», «Основы исследовательской и проектной деятельности», «Техническое творчество», 3D-моделирование, курс видеомонтажа и др.

2. Обновлены информационно-коммуникационные ресурсы колледжа и техническое оснащение:

1) с 2013 г. в колледже функционирует локальная сеть; есть служба поддержки применения ИКТ;

2) разработана нормативно-правовая база внедрения и использования ИКТ: Положение о локальной сети, Положение об организации доступа к ресурсам сети Интернет, Положение об использовании электронной почты, Положение о сайте, должностные инструкции специалистов по информационным технологиям, инструкции по работе с информационными ресурсами локальной сети для сотрудников учреждения; Положение о социальном партнерстве;

3) функционирует сайт колледжа;

4) пополнилась база систем электронного обучения (e-Learning, 1С: образование) и программных средств. 65% преподавателей разработали и используют электронные УМК, электронные образовательные ресурсы, виртуальные лаборатории, компьютерные тесты. 30 % педагогических работников проходят обучение по созданию ЭУМК в рамках переподготовки в области «Педагогика и психология»;

5) создан Портал дистанционного обучения. В колледже есть тьютор по дистанционному и электронному обучению, тьютор по использованию ЭОР в образовательном процессе;

6) внедрены информационные системы для обработки персональных данных:

разработана и выполнена программа информатизации образовательного учреждения: за последние пять лет модернизированы 49 кабинетов, 27

лабораторий, 6 мастерских, 3 учебных цеха, 3 площадки для индивидуального вождения тракторов и автомобилей; построен обучающий комплекс для подготовки электромонтеров и техников-электриков (воздушная линия и трансформаторная подстанция 10/04 кВ). Работают 12 кабинетов информатики и информационных технологий, 44 кабинета оборудованы мультимедиапроектором, интерактивной доской и плазменным телевизором. Имеется 276 компьютеров и 130 единиц периферийной техники. Установлены виртуальная лаборатория по химии, программное обеспечение для специальностей «Технология продукции общественного питания», «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)». Студентам представлена возможность для оперативного обмена информацией и доступ к современным информационным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет как в колледже, так и в общежитиях. У каждого преподавателя и мастера производственного обучения рабочие места автоматизированы, подключены к Интернету. 100% рабочих мест прошли специальную оценку рабочих мест по условиям труда.

С 2012 г. функционирует ресурсный центр. Создана система профессиональной подготовки, переподготовки и повышения квалификации рабочих и специалистов. В колледже реализуются 49 программ профессионального обучения: в 2013 г. обучалось 324 человека, 2014 г. – 481 человек, 2015 г. – 501 человек.

С февраля 2013 г. БПОУ ВО «Тотемский политехнический колледж» имеет статус учебно-методической площадки АОУ ВО ДПО «ВИРО» по направлению «Современные модели управления профессиональным образовательным учреждением», где прошли стажировку 37 руководителей и заместителей руководителей профессиональных организаций Вологодской области.

На базе колледжа работает учебно-методическое объединение «Менеджмент в образовании». За 2013–2016 гг. в заседаниях ОУМО приняла участие 105 руководителей, заместителей руководителей, методистов образовательных организаций Вологодской области.

С 2013 г. организована предпрофильная подготовка для обучающихся школ города: «Основы работы с Microsoft Office Publisher 2007», «Основы работы с графическим редактором Photoshop», «Оформление электронного портфолио» и др. В период 2013–2015 гг. по программам предпрофильной подготовки прошли курс обучения 184 обучающихся общеобразовательных организаций.

Вопросы информатизации образовательной организации нельзя сводить только к вопросам оснащения аппаратно-техническими и программными средствами (компьютеризации). Необходимо дополнительно учитывать готовность и способность педагогов эффективно работать в условиях информатизации, уровень организованности всех участников образовательного процесса, изменения в методах и организационных формах работы обучающихся, отдельных педагогов и педагогического коллектива в целом.

На сегодня мы прошли все этапы формирования информационной компетентности.

На *первом этапе* в Школе компьютерной грамотности, на курсах повышения квалификации сотрудники освоили навыки работы с пакетом офисных программ, навыки поиска информации в сети Интернет, различные умения обработки информации с помощью ИКТ. С 2012 г. в колледже проведено 25 обучающих семинаров и тематических педсоветов в области ИКТ.

На *втором этапе* педагоги освоили педагогические возможности ИКТ через изучение коллекции ЦОР, самообразование, курсы ПК и дистанционное обучение. 18 преподавателей и мастеров производственного обучения прошли курсовую подготовку по использованию ИКТ в образовательном процессе. Прошла стажировка преподавателей по программе «Практика разработке и применения электронных курсов дисциплин в системе «Moodle», «Технология создания электронных учебных пособий».

На *третьем этапе* осуществлялось проектирование учебных занятий с применением обучающих функций ИКТ.

На *четвертом этапе* происходил обмен опытом на заседаниях предметно-цикловых комиссий, путем проведения мастер-классов, подготовки

публикаций (за 4 года 83 педагога подготовили публикации в различных изданиях и на сайтах, например, интернет-вестник «Жизнь отрасли “Образование”», материалы межрегиональных научно-практических конференций, проводимых МАН «Интеллект будущего», в периодическом издании «Педагогический мир», в сборниках научно-практической конференции «Освоение и внедрение современных образовательных технологий» и др.). 84 педагога принимали участие в конференциях, педчтениях и конкурсах различного уровня, более половины из них стали победителями и призерами. За последние 5 лет 9 преподавателей и мастеров производственного обучения становились победителями и призерами областных и межрегиональных конкурсов профессионального мастерства.

На *пятом этапе* происходит переосмысление профессиональной позиции педагога и пересмотр содержания, методов и форм педагогической деятельности с учетом ресурсных возможностей ИКТ. Педагоги являются инициаторами обновления ИОС колледжа, повышается интерес к дистанционным курсам, направленным на формирование ИКТ-компетентности.

Благодаря внедрению инноваций достигнуты высокие результаты деятельности: в 2015/2016 уч. г. колледж стал лауреатом-победителем Всероссийской выставки-форума образовательных учреждений; в 2014 и 2015 гг. колледж признан лауреатом национального конкурса «Лучшие колледжи Российской Федерации»; вошел в число семи лучших профессиональных образовательных организаций Вологодской области. В 2015 г. колледж включен в Национальный реестр профессионального образования «Ведущие образовательные учреждения России».

В настоящее время в колледже созданы условия для реализации ФГОС СПО, ориентированные на подготовку кадров в соответствии с международными стандартами и передовыми технологиями.

**Н.В. КРИНКИНА,**

заместитель директора по научно-методической и инновационной деятельности БПОУ ВО «Тотемский политехнический колледж»

## ПРОФИЛЬНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ КЛАСС: ИТОГИ ПЕРВОГО ГОДА



**Елена Дмитриевна  
РЕВИНА,**

директор бюджетного профессионального образовательного учреждения Вологодской области «Череповецкий лесомеханический техникум им. В.П. Чкалова», к.фил.н.

**В** течение последних лет в Череповце лесомеханическом техникуме имени В.П. Чкалова (БПОУ ВО «ЧЛМТ») проводится целенаправленная работа по организации непрерывного профессионального образования, одним из этапов которой является создание профильного технического класса (объединения). Основная цель реализации проекта – формирование технологической культуры обучающихся, получение качественного образования, соответствующего практическим задачам инновационного развития современных технических наук и промышленного производства, являющихся основой профильного и далее профессионального образования по укрупненной группе специальностей 13.00.00 «Электро- и теплоэнергетика».

В соответствии с договором о сотрудничестве по организации профильного технического класса (подписан в июне 2015 г. в мэрии г. Череповца), сторонами которого выступают Департамент образования Вологодской области, Управление образования мэрии г. Череповца, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 12» и БПОУ ВО «ЧЛМТ», произведен первый набор обучающихся в профильный технический класс в сентябре 2015 года. Слушателями стали

32 ученика 9-х классов СОШ № 12 г. Череповца. В их распоряжение были предоставлены учебно-производственные мастерские, кабинеты теоретического обучения, учебный полигон «Открытая понизительная трансформаторная подстанция ТП 35/10 кВ», лаборатории, симуляторы современных высокотехнологических машин, информационно-библиотечный центр.

В процессе обучения слушатели осваивали дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы технической направленности, такие как «Основы проектной и исследовательской деятельности», «Основы электротехники», «Основы сборки электрических цепей (практический курс обучения)», «Основы инженерной графики и 3D-моделирования», «Основы веб-дизайна», «Оборудование и контрольно-измерительные приборы в деревообработке».

Технический класс принимает активное участие в различных мероприятиях, проводимых в техникуме. Так, в конкурсе научно-творческих работ студентов БПОУ ВО «ЧЛМТ» учащиеся представили свои работы в номинации «Юниор», выполненные под руководством председателя студенческого научного общества БПОУ ВО «ЧЛМТ» Н.М. Дилигенской. Победителем стала работа А. Исаевой «История изобретения прожектора»; дипломами второй и третьей степени отмечены работы А. Плешкова и И. Кузнецова «Исследование этапов изобретения трансформатора», П. Игумновой и П. Черноговой «Исследование этапов деятельности ученого Ома», А. Прокопьева и М. Каминского «Исследование этапов изобретения счетчика радиации». Слушатели технического класса вместе со студентами профессиональных образовательных организаций области 14 апреля 2016 г. принимали участие в областной олимпиаде по общепрофессиональной дисциплине «Инженерная графика». В номинации

«Основы инженерной графики и 3D-моделирование» 1 место занял Д. Широков, 2 место – А. Гомзиков, 3 место – С. Папагеоргий.

По итогам обучения в профильном техническом классе проводится открытая защита подготовленных обучающихся исследовательских проектов. Лучшие работы, среди которых «Исследование светофора как электрического устройства» Е. Мальцевой, «Исследование этапов изобретения лифтового оборудования» Е. Крека, «Исследование этапов изобретения двигателя внутреннего сгорания» Д. Широкова и М. Берсенева, «История изобретения прожектора» А. Исаевой, «Исследование жизни ученого Кирхгофа» Э. Мирзояна и С. Папагеоргия, были представлены на отчетной конференции в техникуме.

Подводя итоги работы за 2015/2016 уч. г., можно отметить, что создание технического класса позволяет сделать обучение основой инновационной подготовки конкурентоспособных выпускников, включающей особые элементы профориентации молодежи, которые ориентированы на различные направления технической подготовки специалистов, повышение престижа инженерных специальностей, создание условий для осознанного выбора профессиональной деятельности выпускниками школ. Непрерывное техническое образование, началом которого является профильный технический класс (объединение обучающихся), предоставляет школьникам широкое поле для самоопределения и самовыражения, создает пространство для реализации разнообразных творческих замыслов, проявления инициативных действий. Рациональное применение профильного обучения позволяет заложить фундаментальные знания в области дисциплин технической направленности, помочь профессиональному становлению и успешной социализации выпускников школы.

# ПРАКТИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ «1С: БУХГАЛТЕРИЯ ПРЕДПРИЯТИЯ» В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ЭКОНОМИКА И БУХГАЛТЕРСКИЙ УЧЕТ (ПО ОТРАСЛЯМ)»



**Любовь Александровна КЛИМИНА,**  
директор БПОУ ВО «Вологодский аграрно-экономический колледж», к.э.н.

**С**овременная экономическая ситуация характеризуется постоянно изменяющимся бухгалтерским и налоговым законодательством. Практика организации и ведения бухгалтерского учета на современных предприятиях такова, что на бухгалтера ложится весь комплекс учетных работ – от оформления первичного документа до формирования бухгалтерской (финансовой) отчетности, а также расчета всех налогов и формирования налоговой отчетности. Рынком труда предъявляются достаточно жесткие требования к обучению конкурентоспособного специалиста в области бухгалтерского учета. В связи с этим основным направлением деятельности нашего педагогического коллектива стало формирование у студентов комплексных навыков осуществления их будущей профессиональной деятельности. В качестве тренировочной базы для отработки профессиональных компетенций обучающихся в колледже установлена рабочая версия программного продукта «1С: Бухгалтерия предприятия 8.2» и подключен сервис «1С: Предприятие 8 через Интернет». На примере данных программных продуктов студенты приобретают навыки применения компьютерных программ для ведения бухгалтерского учета, использования информационных и справочно-правовых систем.



**Елена Ивановна КЛИМАШЕВСКАЯ,**  
преподаватель БПОУ ВО «Вологодский аграрно-экономический колледж»

Впервые с «1С: Бухгалтерия предприятия 8.2» обучающиеся знакомятся при изучении профессиональной дисциплины «Информационные технологии в профессиональной деятельности». Студенты колледжа на закрепленных за ними автоматизированных рабочих местах создают базу своего виртуального предприятия как основу для последующего комплексного применения полученных профессиональных знаний и умений. В этом им очень помогает работа с сервисом «1С: Предприятие 8 через Интернет», где уже имеется заполненная учебная база как образец правильного оформления данных в справочниках и реестрах.

Индивидуальная учебная база используется студентами при отработке практических навыков профессиональной деятельности на занятиях по дисциплинам и модулям. На протяжении трех лет обучения студентами решается единая сквозная задача, направленная на пополнение информационной базы документацией соответствующего содержания. Основанием этой учебной деятельности служит сформированный архив учетной документации и хозяйственных операций виртуальной организации. Таким образом, деятельность обучающихся включает не только регистрацию пер-

вичной информации в информационной базе, но и ее последующую обработку (формирование сводной аналитической и синтетической отчетности, корректировка учетных данных и т.п.). При этом архив содержит первичную документацию и регламентные операции по следующим профессиональным модулям:

- ПМ.01 «Документирование хозяйственных операций и ведение бухгалтерского учета имущества организации»;
- ПМ.02 «Ведение бухгалтерского учета источников формирования имущества, выполнение работ по инвентаризации имущества и финансовых обязательств организации»;
- ПМ.03 «Проведение расчетов с бюджетом и внебюджетными фондами».

Например, при изучении ПМ.01 «Документирование хозяйственных операций и ведение бухгалтерского учета имущества организации» в информационную базу виртуального предприятия вносится первичная документация по учету денежных средств, основных средств и нематериальных активов, вложений во внеоборотные активы, материально-производственных запасов, расчетов с покупателями и заказчиками, подготовленными лицами.

Работа по формированию информационной базы в части изучения ПМ.02 «Ведение бухгалтерского учета источников формирования имущества, выполнение работ по инвентаризации имущества и финансовых обязательств организации» предполагает внесение первичных данных по учету капитала организации (уставного, добавочного, нераспределенной прибыли (непокрытого убытка), кредитных ресурсов, расчетов с поставщиками и подрядчиками, с персоналом организации по оплате труда и прочим операциям, финансовых ре-



мируют в автоматическом режиме бухгалтерскую (финансовую) и статистическую отчетность. На практических занятиях по теме «Составление форм бухгалтерской отчетности в установленные законодательством сроки» (ПМ. 04 «Составление и использование бухгалтерской отчетности») студенты осуществляют формирование регистров бухгалтерского учета, заполнение бухгалтерского баланса, а также

результатов организации. Также студентами с применением данных информационной базы выполняются основные процедуры инвентаризации имущества и обязательств (формирование инвентаризационных описей, сличительных ведомостей, актов инвентаризации, актов сверки расчетов с контрагентами).

Учетные данные, внесенные в информационную базу при выполнении практических занятий по ПМ.01 «Документирование хозяйственных операций и ведение бухгалтерского учета имущества организации» и ПМ.02 «Ведение бухгалтерского учета источников формирования имущества, выполнение работ по инвентаризации имущества и финансовых обязательств организации», являются основанием для выполнения практических работ по ПМ.03 «Проведение расчетов с бюджетом и внебюджетными фондами». В частности, на основании внесенных учетных данных рассчитываются налоги, установленные действующим налоговым законодательством, формируется и выверяется налоговая отчетность, формируются документы по расчетам с бюджетом и государственными внебюджетными фондами.

Впоследствии сформированная информационная база учетных операций виртуального предприятия используется при изучении содержания ПМ.04 «Составление и использование бухгалтерской отчетности» и ПМ.05 «Осуществление налогового учета и налогового планирования в организации». Например, используя возможности программного продукта «1С: Бухгалтерия предприятия 8.2», студенты фор-

приложений к нему и иных форм отчетности, предусмотренных действующим законодательством.

Данные отчетности, полученные в ходе практических занятий, используются студентами для выполнения аналитических процедур и выработки соответствующих управленческих решений, направленных на совершенствование деятельности организации. При изучении МДК.04.02 «Основы анализа бухгалтерской отчетности» студентами анализируется имущественное и финансовое состояние виртуального предприятия, уровень его ликвидности и платежеспособности, деловой активности, финансовой устойчивости. На основании полученных аналитических данных определяются внутренние резервы организации, намечаются пути повышения эффективности ее деятельности.

Также на основании имеющейся информационной базы студентами при изучении ПМ.05 «Осуществление налогового учета и налогового планирования в организации» анализируется применяемая организацией система налогообложения, формируются и анализируются аналитические регистры налогового учета, уровень налогового бремени. Результатом такой деятельности является разработка схем минимизации и оптимизации налогообложения организации.

Таким образом, решая комплексную задачу на основании условных архивных данных, студенты имеют возможность смоделировать и применить на практике все виды своей будущей профессиональной деятельности. Полученные знания и умения находят свое практическое применение

уже на стадии обучения. На квалификационном экзамене по каждому профессиональному модулю студент может предъявить наработанную базу электронной документации в «1С: Бухгалтерия предприятия 8.2», а также продемонстрировать ее практическое использование при принятии соответствующих управленческих решений, оказывающих влияние на результаты деятельности организации. В результате комплексного использования программных продуктов 1С в учебном процессе нам удалось информатизировать 100% квалификационных экзаменов по профессиональным модулям, предусмотренных учебным планом по специальности «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)».

Выходя на профессиональную практику в производственные предприятия области, студенты колледжа уже могут демонстрировать уверенные навыки пользования программой «1С: Бухгалтерия предприятия 8.2». По результатам опроса работодателей удовлетворенность качеством информационно-коммуникационной компетентности студентов, проходящих производственную практику, возросла с 75% до 98%. На некоторых предприятиях наши студенты помогли оптимизировать процесс использования специализированных программ в бухгалтерском учете.

Такой системно-деятельностный подход в подготовке специалистов среднего звена по специальности «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)», преемственность в содержании профессиональных модулей и опора на передовое программное обеспечение фирмы 1С позволяет выпускникам Вологодского аграрно-экономического колледжа успешно осваивать профессиональные компетенции и быть востребованными на рынке труда.

### Литература

1. Федеральный закон от 06.12.2011 г. № 402-ФЗ «О бухгалтерском учете» (с изменениями и дополнениями).
2. Приказ Минфина РФ от 19.11.2002 г. № 114н «Об утверждении Положения по бухгалтерскому учету «Учет расчетов по налогу на прибыль организаций» ПБУ 18/02».

# ОБ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ В 2015/2016 УЧЕБНОМ ГОДУ



**Ольга Юрьевна  
НЕСГОВОРОВА,**

директор

БУСО ВО «Центр информатизации  
и оценки качества образования»

**В** 2016 г. государственная итоговая аттестация по образовательным программам среднего общего образования (далее – ГИА) на территории Вологодской области осуществлялась в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.12.2016 г. № 1400 (далее – Порядок проведения ГИА).

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации были утверждены единое расписание и продолжительность проведения экзаменов по каждому учебному предмету, а также перечень средств обучения и воспитания, которые можно использовать на экзамене.

Подготовка, организация и проведение ГИА осуществлялись под контролем Губернатора Вологодской области О.А. Кувшинникова.

В 2016 г. ГИА проходила в три этапа: досрочный (март – апрель), основной (май – июнь) и дополнительный – в сентябре. Участвовали в ГИА не только выпускники школ текущего года, но и обучающиеся по образовательным программам среднего профессионального образования, и выпускники прошлых лет.

К этому важному мероприятию велась серьезная подготовка в течение всего года как на региональном, так и муниципальном уровне.

Созданная по распоряжению Губернатора области рабочая группа под руководством заместителя Губернатора области О.А. Васильева осуществляла межведомственное взаи-

модействие по организации проведения ГИА. Так, в 2016 г. было продолжено взаимодействие с Департаментом здравоохранения области и УМВД России по Вологодской области, с Управлением спецсвязи и ПАО «Ростелеком».

113 медицинских работников были готовы оказать медицинскую помощь участникам ГИА в ППЭ в случае необходимости.

Сотрудники УМВД присутствовали в ППЭ в день проведения экзаменов с 8.00 до окончания экзаменов, а также обеспечивали ППЭ металлоискателями.

Пункты проведения экзаменов, в которых применялась новая процедура печати экзаменационных материалов и сканирования бланков ответов, были взяты под особый контроль сотрудниками УМВД России по Вологодской области.

В период подготовки и во время проведения ГИА в тесном взаимодействии с Департаментом образования области и Центром информатизации и оценки качества образования работали органы управления образованием муниципальных районов и город-





ских округов, Вологодский институт развития образования.

В 2016 г. было проведено 15 обучающих семинаров для членов государственной экзаменационной комиссии, руководителей пунктов проведения экзаменов, организаторов в аудиториях, технических специалистов, общественных наблюдателей. Для руководителей и организаторов ППЭ по итогам обучения было организовано интернет-тестирование.

В целях проверки экзаменационных работ участников ГИА были созданы 13 предметных комиссий, в состав которых вошли 289 экспертов. Для обеспечения единства подходов к оцениванию развернутых ответов участников ГИА преподаватели Вологодского государственного университета и методисты Вологодского института развития образования ежегодно проводят обучающие курсы для экспертов предметных комиссий, включающие квалификационное испытание. Председатели и заместители председателей предметных комиссий с 2016 г. проходят обучение в Федеральном институте педагогических измерений.

В этом году на региональном уровне проводилась большая информационная работа по организации и проведению ГИА, а именно:

- на сайте Департамента образования области работала онлайн-приемная, где в оперативном порядке были даны ответы на все вопросы;

- наиболее полное информационное сопровождение осуществлялось на официальном сайте информаци-

онной поддержки государственной итоговой аттестации в Вологодской области (<http://ege35.edu35.ru>);

- в социальной сети «ВКонтакте» была открыта группа по вопросам ГИА;

- поступило 1148 звонков на «горячую линию» по вопросам организации и проведения ГИА;

- проведено 17 интервью, опубликовано 44 пресс-релиза, около 70 материалов в СМИ;

- регулярно проходили селекционные совещания по подготовке к ГИА с руководителями муниципальных органов управления образованием;

- в образовательные организации направлены информационные плакаты с разъяснениями по процедуре проведения экзаменов.

В течение трех лет Департамент образования области совместно с Центром информатизации и оценки качества образования в целях формирования позитивного общественного мнения, обеспечения открытости и гласности процедуры ЕГЭ проводит мероприятие «ЕГЭ для всех!». В роли участников ЕГЭ побывали члены Правительства области, представители общественных организаций, средств массовой информации, преподаватели образовательных организаций высшего образования.

В этом году 17 марта при проведении «ЕГЭ для всех!» по истории были апробированы технологии печати контрольных измерительных материалов в аудиториях ППЭ и сканирования экзаменационных материалов в штабе ППЭ.

Второй год Вологодская область принимает участие в общероссийской акции «100 баллов для Победы!». 12 апреля в режиме онлайн все желающие могли побеседовать с участниками ГИА 2015 г., чьи экзаменационные работы были оценены в 100 баллов, а также получить квалифицированные советы по подготовке к экзаменам от учителей образовательных организаций области.

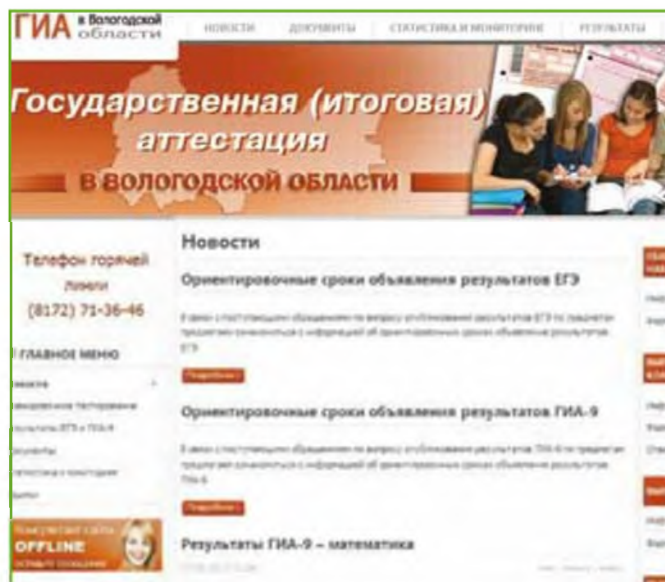
Процедура проведения ЕГЭ ежегодно совершенствуется, в нее вносятся различные изменения и дополнения.

Так, в целях усиления информационной безопасности и контроля за процедурой проведения экзаменов впервые в этом году в 13 ППЭ нашей области были использованы новые технологии, а именно: технология печати контрольных измерительных материалов (КИМ) в пункте проведения экзамена и технология сканирования бланков ответов участников ЕГЭ в штабе ППЭ. Данной технологией было охвачено около 25% участников ГИА.

Также впервые в 24 ППЭ области, расположенных на территории 16 муниципальных образований, доставка экзаменационных материалов осуществлялась специальной организацией, что позволило ограничить доступ к материалам посторонних лиц до начала экзамена.

В 2016 г. в основной период проведения ГИА 83% аудиторий было оборудовано средствами видеонаблюдения с трансляцией экзамена в режиме онлайн.





Впервые в этом году в период проведения ГИА на базе Вологодского института развития образования организована работа Регионального ситуационного центра. За сдачей экзаменов в онлайн-режиме наблюдали представители Вологодского отделения Российского союза молодежи. В целях контроля за процедурой проведения ГИА были аккредитованы 827 общественных наблюдателя из 28 муниципальных образований.

В 2016 г. заявления на участие в ГИА подали более 5,5 тыс. человек. Для участников ГИА на территории области было организовано 47 пунктов проведения экзаменов на базе общеобразовательных организаций, 8 ППЭ – на базе учреждений, исполняющих наказание в виде лишения свободы, 6 ППЭ – на дому и 1 ППЭ – на базе медицинского учреждения.

Ежегодно в ГИА принимают участие и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды.

В 2016 г. в Вологодской области на основании заявлений об участии в ГИА для 42 обучающихся были созданы дополнительные условия, учитывающие состояние здоровья, особенности психофизического развития.

Для шести обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата и заболеваниями центральной нервной системы ГИА была организована на дому, один выпускник сдавал экзамены в ППЭ на базе лечебного учреждения.

Организаторы проведения ГИА прилагают все усилия для того, чтобы участники могли сдавать экзамены в благоприятных условиях, в спокойной и доброжелательной атмосфере.

Значимых изменений в структуре контрольных измерительных материалов в 2016 г. не было.

В 2017 г. планируются изменения в КИМ по биологии, физике и химии. Так, по биологии оптимизирована структура экзаменационной работы:

1. Из экзаменационной работы исключены задания с выбором одного ответа.

2. Сокращено количество заданий – с 40 до 28.

3. Уменьшен максимальный первичный балл – с 61 в 2016 г. до 59 в 2017 г.

4. Увеличена продолжительность экзаменационной работы с 180 до 210 минут.

5. В часть 1 включены новые типы заданий, которые существенно различаются по видам учебных действий: заполнение пропущенных элементов схемы или таблицы, нахождение правильно указанных обозначений в рисунке, анализ и синтез информации, в том числе представленной в форме графиков, диаграмм и таблиц со статистическими данными.

По химии в структуре экзаменационной работы:

1. Принципиально изменена структура части 1 КИМ: исключены задания с выбором одного ответа; задания сгруппированы по отдельным тематическим блокам, в каждом из которых

есть задания как базового, так и повышенного уровня сложности.

2. Уменьшено общее количество заданий – с 40 (в 2016 г.) до 34.

3. Изменена шкала оценивания (с 1 до 2 баллов) выполнения заданий базового уровня сложности, которые проверяют усвоение знаний о генетической связи неорганических и органических веществ (9 и 17).

4. Максимальный первичный балл за выполнение работы в целом составил 60 баллов (вместо 64 баллов в 2016 г.).

По физике изменена структура части 1 экзаменационной работы, часть 2 оставлена без изменений. Из экзаменационной работы исключены задания с выбором одного верного ответа и добавлены задания с кратким ответом.

Также в 2017 г. на территории всей области планируется проведение ЕГЭ с применением технологии печати контрольных измерительных материалов в аудиториях ППЭ и сканирования экзаменационных материалов в штабе ППЭ.

В настоящее время идет подготовка к проведению ГИА в 2017 г.: формируются составы государственной экзаменационной комиссии и предметных комиссий, обучаются технические специалисты, готовятся нормативные правовые документы и инструктивные материалы по организации ГИА.

# ПЛАНИРОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА КАК УСЛОВИЕ ЭФФЕКТИВНОЙ СОПРОВОЖДАЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ



**Наталья Владимировна  
АФАНАСЬЕВА,**  
директор центра психолого-педагогического сопровождения региональной системы образования АОУ ВО ДПО «Вологодский институт развития образования», к.психол.н.,



**Нина Владимировна  
МАЛУХИНА,**  
сотрудник центра психолого-педагогического сопровождения региональной системы образования АОУ ВО ДПО «Вологодский институт развития образования», к.психол.н.,



**Анна Александровна  
ХАХЛИНА,**  
педагог-психолог  
МОУ «СОШ № 14» г. Вологды

**У**спех сопровождающей деятельности и эффективность достигаемых результатов во многом зависят от того, насколько грамотно эта деятельность планируется, в какой мере план педагога-психолога соотносится с актуальными образовательными задачами образовательной организации, с деятельностью других специалистов службы психолого-педагогического и медико-социального сопровождения (далее – Службы).

Как показывает практика, к плану нередко относятся лишь как к административному требованию, а процесс планирования ограничивается рамками составления и написания специалистом плана, включающего набор мероприятий по традиционным направлениям сопровождающей деятельности. При таком подходе план, несомненно, носит формальный характер, не является ориентиром в деятельности и не позволяет оценить вклад специалиста в решение задач образовательной организации (далее – ОО).

Преодолеть возможные ограничения, выстроить сопровождающую деятельность системно и результативно позволяет подход к планиро-

ванию, ориентированный на актуальные задачи образовательной организации<sup>1</sup>. Алгоритм перспективного планирования деятельности специалиста, форма перспективного плана были разработаны Н.В. Афанасьевой, директором центра психолого-педагогического сопровождения региональной системы образования ВИРО, и апробированы участниками рабочей группы по разработке и апробации институциональной модели ППМС-сопровождения на базе ВИРО. Результаты апробации были представлены на очередном заседании рабочей группы, которое состоялось 16 февраля 2016 г., материалы размещены в виртуальном методическом кабинете Службы на сайте ВИРО.

Алгоритм перспективного планирования деятельности специалиста состоит из семи шагов:

шаг 1 – определение руководством ОО совместно со специалистом Служ-

<sup>1</sup> Психолог в образовательном учреждении: метод. рекомендации для руководителей образоват. учреждений / под ред. Н.В. Афанасьевой. – Вологда: ИЦ ВИРО, 2011. – 112 с.

бы перечня образовательных задач, в решении которых необходима сопровождающая деятельность;

шаг 2 – определение специалистом специфических задач психолого-педагогического сопровождения;

шаг 3 – определение приоритетных форм деятельности специалиста для решения поставленных задач;

шаг 4 – планирование мероприятий, обеспечивающих решение поставленных задач;

шаг 5 – определение ориентировочно времени на выполнение запланированных мероприятий;

шаг 6 – определение возможного сотрудничества с педагогами в реализации мероприятий;

шаг 7 – планирование форм и методов контроля за эффективностью деятельности специалиста, результативностью планируемых мероприятий.

Результатом выполнения предложенной последовательности шагов будет перспективный план специалиста, соответствующий актуальным задачам образовательной организации.

Форма плана включает в себя следующие разделы: задачи педагога-психолога, формы работы, мероприятия, сроки, планируемый результат,

Таблица 1

Форма перспективного плана педагога-психолога

Задачи педагога-психолога	Формы работы	Мероприятия	Сроки	Планируемый результат	Формы отчетных документов	Формы взаимодействия с педагогами
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ЗАДАЧА</b>						
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ЗАДАЧА</b>						

формы отчетных документов, формы взаимодействия с педагогами (см. табл. 1).

Все разделы заполняются для каждой образовательной задачи, перечень которых определяется руководством ОО и специалистом Службы на основании анализа локальных документов (целевых ориентиров основной образовательной программы), данных различных мониторингов, результатов работы специалиста за прошедший год. Как показывает практика, к их числу относятся задачи, связанные с формированием и развитием УУД, адаптацией обучающихся, подготовкой выпускников к итоговой аттестации, сопровождением обучающихся с ОВЗ, профессиональным самоопределением и др.

Постановка специалистом специфических задач сопровождающей деятельности, определение приоритетных форм деятельности, конкретных мероприятий для отдельной образовательной задачи может существенно варьироваться, что может быть связано как со спецификой самой задачи, так и с особенностями и возможностями самого специалиста, условиями сопровождающей деятельности в конкретной ОО. В отдельных случаях специалист может ограничиться диагностической, консультативной и просветительской деятельностью, в других – будет необходимо организовать коррекционно-развивающую работу с обучающимися.

Планируемые результаты, выражающиеся в показателях позитивной динамики, получении конкретных продуктов и фиксируемые в особых отчетных документах, позволяют оценить и продемонстрировать эффективность сопровождающей деятельности специалиста.

Для рационального использования ресурсов специалистов Службы важно определить ориентировочные затраты времени специалиста на планируемые мероприятия<sup>2</sup>, предусмотреть возможные формы привлечения педагогов к реализации мероприятий сопровождающей деятельности. Чаще всего это проведение педагогами отдельных методик по диагностической программе педагога-психолога, занятий по развивающим программам, разработанным специалистом. Обязательным условием такого рода сотрудничества является предварительное обучение педагогов, включающее инструктаж, апробацию методик, овладение приемами эффективного общения.

Примерный вариант заполнения перспективного плана для образовательной задачи «Формирование и развитие УУД» представлен в табл. 2. Данная образовательная задача преобразуется в специфическую задачу

<sup>2</sup> Рекомендуется ориентироваться на примерные нормы времени для расчета трудозатрат на выполнение отдельных видов работ специалиста, разработанные с учетом рекомендаций Минобрнауки РФ (приложение к письму Минобрнауки РФ от 24.09.2009 г. № 06-1216 «О совершенствовании комплексной многопрофильной психолого-педагогической и медико-социально-правовой помощи обучающимся, воспитанникам»), предложений членов рабочей группы, сделанных на основе экспертной оценки специалистами областной службы ППМС-сопровождения (декабрь 2015 г.). Размещены в ВМК Службы на сайте АОУ ВО ДПО «ВИРО».

<sup>3</sup>Афанасьева Н.В., Коптяева О.Н., Малухина Н.В. Программа стартовой диагностики универсальных учебных действий первоклассников / под ред. Н.В. Афанасьевой. – Вологда: ВПК, 2012. – 100 с.

для педагога-психолога – психологическое обеспечение формирования и развития УУД. Решение задачи может ограничиться диагностикой сформированности предпосылок УУД<sup>3</sup> и динамики развития УУД у обучающихся начальной школы с последующим консультированием по результатам диагностического обследования. Более развернутый вариант сопровождающей деятельности может быть дополнен психологическим просвещением участников образовательного процесса по данной проблематике, коррекционно-развивающей работой с обучающимися по отдельным группам УУД. При этом набор мероприятий может быть достаточно разнообразным, включая диагностическое обследование, подготовку и проведение семинаров, выступления на педсоветах, родительских собраниях, разработку коррекционно-развивающих программ и проведение занятий с детьми (программы «Учись учиться!», «Уроки дружбы», О.В. Хухлаева, О.Е. Хухлаев, И.М. Первушина «Тропинка к своему Я»).

Планируемые результаты, как правило, выражаются в определении стартовых возможностей и динамики развития УУД, представленных в диагностических материалах специалиста, включая статистические данные, аналитические справки. Результатом просветительской деятельности специалиста по данной проблематике является повышение компетентности педагогов и родителей в развитии УУД. В качестве основного результата реализации коррекционно-развивающих программ выступает позитивная динамика отдельных групп УУД у обучающихся, испытывающих трудности в обучении, развитии.

При значительной загруженности специалиста, большом количестве классов-комплектов в образовательной организации возможно привлечение педагогов к реализации отдельных диагностических методик (вклю-

чая анкеты, опросники), частичной обработке первичных данных, проведению отдельных развивающих занятий.

Предлагаемый подход позволяет не только обоснованно спланировать деятельность специалиста, но и до-

статочно быстро составить отчет о работе, показать уникальность и эффективность Службы в решении актуальных задач образовательной организации.

Таблица 2

**Примерный вариант перспективного планирования сопровождающей деятельности педагога-психолога для конкретной образовательной задачи**

Задачи педагога-психолога	Формы работы	Мероприятия	Сроки	Планируемый результат	Формы отчетных документов	Формы взаимодействия с педагогами
<b>ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ УУД</b>						
Содействие формированию и развитию УУД у обучающихся	1. Диагностика сформированности предпосылок УУД у первоклассников.	Проведение стартовой диагностики в 1 кл.	09.10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение стартовых возможностей и динамики развития УУД.</li> <li>• Повышение компетентности педагогов и родителей в развитии УУД.</li> <li>• Позитивная динамика УУД у обучающихся, испытывающих трудности в обучении, развитии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Материалы диагностики.</li> <li>• Статистические данные.</li> <li>• Аналитическая справка.</li> <li>• Соглашения с родителями.</li> <li>• Конспекты семинаров, выступлений на педсовете, на родительских собраниях.</li> <li>• Практические рекомендации.</li> <li>• Журнал информационной и просветительской работы.</li> <li>• Журнал консультаций.</li> <li>• Программы коррекционно-развивающих занятий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация педагогами отдельных методик по диагностической программе педагога-психолога.</li> <li>• Консультирование-инструктаж педагогов по реализации методик.</li> <li>• Ведение совместной документации</li> </ul>
		Проведение стартовой диагностики в 5 кл.	09.10			
	2. Диагностика динамики развития УУД у обучающихся начальной школы.	Проведение диагностики УУД в остальных классах в текущем режиме по согласованному плану-графику	10.11			
		Подготовка аналитического отчета по результатам диагностики	10.11			
	3. Консультирование учителей, родителей, обучающихся по результатам диагностического обследования и по вопросам развития конкретных групп УУД у обучающихся.	Информирование педагогов о результатах диагностики УУД (на педсовете)	10.11			
		Разработка практических рекомендаций для педагогов, родителей, обучающихся по результатам диагностики	10.11			
		Выступление на родительских собраниях по проблемам формирования и развития УУД	10.11			
	4. Психологическое просвещение учителей и родителей по проблеме развития конкретных групп УУД у обучающихся.	Участие в подготовке и проведении семинаров для педагогов по проблемам формирования и развития УУД	11.12			
		Консультации для участников образовательного процесса по вопросам формирования и развития УУД. Проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий по программам развития УУД	11.12			
5. Коррекционно-развивающая работа с обучающимися по отдельным группам УУД						

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРИЕМОВ НА УРОКАХ ИСТОРИИ



**Ольга Николаевна ПОПОВА,**  
учитель истории и обществознания  
МБОУ «СОШ № 1» г. Никольска  
Вологодской области

**У**становленные новые требования к результатам обучающихся вызывают необходимость в изменении содержания обучения на основе принципов метапредметности как условия достижения высокого качества образования. Учитель сегодня должен уметь конструировать новые педагогические ситуации, новые задания, направленные на использование обобщенных способов деятельности и создание учащимися собственных продуктов в освоении знаний.

Принцип метапредметности состоит в обучении школьников общим приемам, техникам, схемам, образцам мыслительной работы, которые «лежат» над предметами, поверх предметов, но которые воспроизводятся при работе с любым предметным материалом.

Метапредметный подход вбирает в себя лучшие дидактико-методические образцы развития предметной формы знания и при этом открывает новые перспективы.

Если речь идет о предмете «Математика», наблюдение за числами, или еще конкретней – наблюдение чисел, является математической предметной деятельностью. В этом случае результаты наблюдения будут относиться к предмету «Математика». Если же результаты наблюдения за числами будут выходить за рамки данного предмета, то это и будут метапредметные результаты.

Наблюдения за числами и использование других математических при-

емов при изучении истории – один из множества способов «обновления» урока истории в целях формирования метапредметных УУД.

В данной статье я попытаюсь обобщить собственный опыт применения математических приемов при изучении истории.

Целесообразность применения математических приемов при изучении истории объясняется тем, что данные приемы способствуют:

- 1) упорядочению и систематизации имеющихся и вновь приобретаемых знаний по истории;
- 2) развитию логического мышления учащихся;
- 3) развитию их творческих способностей: в ходе выполнения заданий создается новый «продукт» – новое структурированное знание;
- 4) формированию и поддержанию интереса к предмету. Интерес – один из важнейших мотивов любой деятельности, а использование математических приемов на уроке, далеком от математики, создает ситуацию познавательного парадокса, что стимулирует интерес к предмету;
- 5) повышению эффективности обучения истории;
- 6) улучшению успеваемости учащихся.

Использование элементов математики на уроках истории способствует формированию на предметном историческом содержании метапредметных умений, а именно – познавательных: выделение и формулирование познавательной цели, поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний по определенным критериям, постановка и фор-

мулирование проблемы, анализ исторических событий, сравнение, установление причинно-следственных связей, построение логической цепи рассуждений. Также при этом развиваются коммуникативные УУД (происходит взаимодействие учащихся в процессе выполнения заданий) и регулятивные (учащиеся ставят цели своей работы, определяют способы ее достижения, соотносят полученный результат с целью) универсальные учебные действия.

На своих уроках я использую следующие математические понятия и приемы: окружность, пирамида, построение графиков, таблиц, логических цепочек, сравнение, действия с числами (сложение, вычитание).

Использование математических приемов при изучении истории возможно в любой форме и на любом из этапов урока. Я попыталась систематизировать используемые мною приемы в зависимости от этапа урока.

## 1. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

### 1.1. Прием «заблудившаяся дата».

После изучения темы «Внешняя политика России в XVII веке» распре-





делить числа/даты событий по двум группам – отношения России с Польшей и с Турцией: 1632–1634, 1676–1681, 1654–1667, 1686, 1687, 1689. Учащиеся выделяют две группы – отношения России с Турцией и Польшей. В результате в сознании учащихся закрепляются два основных направления внешней политики России в XVII в. и их главные события.

1.2. Прием «счастливое и несчастливое число». Из предложенного перечня дат выбрать те (или самим составить перечень), которые связаны с успешными сражениями, и те, которые связаны с неудачами на фронте: например, в ходе Северной войны.

Подобные приемы можно использовать при проверке усвоения тем, которые содержат значительное количество дат, например, при изучении войн. Это позволяет упорядочить и систематизировать знания учащихся и облегчить их усвоение.

## 2. МОТИВАЦИЯ

2.1. Тема урока «Могущество католической церкви в средние века».

На доске написаны цифры в произвольном порядке: 11, 2, 5, 4, 3, 1.

Вопрос учащимся:

– Какое отношение могут иметь эти цифры к теме урока?

После предположений учащихся начинается изучение темы, дети замотивированы, им хочется выяснить значение этих чисел.

После изучения темы в процессе закрепления учащиеся сами отвечают

на свой вопрос: 11 – век, когда произошло разделение христианской церкви на западную и восточную; 2 – две ветви христианства; 5 – пять источников богатств католической церкви, 4 – 4 способа борьбы с еретиками; 3 – 3 сословия в средневековом обществе; 1 – первое сословие – духовенство.

Количество цифр может быть произвольным. В любом случае ассоциации основных вопросов урока с их цифровыми аналогами помогут лучше усвоить непростой материал.

2.2. Тема урока «Как образовалось древнерусское государство?».

На доске цифры: 12 – 2 – 1.

Вопрос учащимся:

– Что можно узнать о процессе образования древнерусского государства?

Учащиеся отвечают, что из 12 племенных союзов восточных славян образовалось сначала 2 государственных центра, а потом 1 государство или высказывают другие предположения. Мотивация создана, дети с интересом выясняют, как происходил процесс создания двух государственных центров вокруг Киева и Новгорода и их объединения.

2.3. Тема урока «Образование военно-политических блоков в конце XIX – начале XX века».

Вопрос-мотивация:

– Кто быстрее и правильнее решит два уравнения: состав двух военных блоков и причины их создания?

$A + B + C = \text{Антанта}$

$D + E + F = \text{Тройственный союз.}$

Далее организуется работа по решению задания.

Подобные задания можно использовать при изучении новых понятий, являющихся производными от двух известных, например: король + сословия = сословная монархия, рынок + государство = смешанная экономика и т.д.

## 3. ИЗУЧЕНИЕ ОСНОВНОГО МАТЕРИАЛА

3.1. Построение графиков. Например, график «Динамика первой русской революции 1905–1907 гг.» показывает, как развивалась революция, при этом внимание акцентируется на ключевых событиях революции. Или: сравнительный график «Положение Временного правительства и партии большевиков в период от февраля к октябрю 1917 года» позволяет отметить важнейшие события этого периода и их влияние на позиции основных политических сил данного периода.

3.2. Метод сегментации окружности позволяет не только выделить существенные направления в развитии различных сфер общества, но и определить степень важности того или иного направления с точки зрения учащихся, развивая их умение давать оценку историческим процессам.

Например, задание: в окружности «Внутренняя политика императора» выделить сегменты, отражающие направления внутренней политики императора Александра I (или другого), площадь этих сегментов должна соответствовать степени важности (результативность, неудачи или другие критерии), аргументировать свое решение.

3.3. Составление таблиц – широко применяемый и любимый прием на уроках. Таблицы могут быть:

– сравнительные («Сословно-представительные собрания средневековой Европы»);

– систематизирующие («Политика первых киевских князей»);

– хронологические («Хронология основных этапов и событий Первой мировой войны»);

– аналитические (в которых добавляется графа «Оценка какого-либо события, процесса, явления»). Например, при составлении таблицы «Соседи восточных славян» наряду с ха-

## 4. ЗАКРЕПЛЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА

рактикой соседей дается оценка отношений (торговые отношения, мирные отношения, опасные соседи, самые важные соседи, самые воинственные соседи и т.д.) или при составлении таблицы «Реформы Петра I» дается оценка каждой реформы;

– концептуальные («Кризисы Временного правительства»).

3.4. Составление логических цепочек – также часто используемый и развивающий логику прием (например: «Предпосылки образования древнерусского государства»).

3.5. Составление логических схем (как с помощью учителя, так и самостоятельно), особенно при изучении органов управления, социальной структуры общества (например: «Органы управления Россией после реформ Петра I» или «Социальная структура России в дореформенный период»).

3.6. Задания по типу «Кто больше?». Предлагается найти определенное количество признаков, событий, фактов, характеристик, доказательств и т.п., аргументировав свой выбор. Например: черты военного коммунизма, причины первой русской революции, отличия западников от славянофилов и т.п. (формы организации деятельности учащихся при этом могут быть разными).

3.7. Геометрические фигуры с историческим содержанием. Например, при изучении структуры населения Древней Руси предложить учащимся задачу: «В форме какой геометрической фигуры лучше ее представить?» Выслушать мнение учащихся. После работы с текстом учащиеся приходят к выводу, что это треугольник (или пирамида в разрезе), обосновывают свое мнение. Учащиеся предлагают разделить фигуру на несколько частей в соответствии с категориями населения, назвать эти части и вписать в каждую часть треугольника группы населения, относящиеся к той или иной категории.

3.8. Решение задач на знание хронологии.

Например, предложить вопросы, которые особенно активно используются на начальном этапе изучения истории в 5-м и 6-м классе (какое событие произошло раньше и насколько? сколько лет назад было то или иное событие?).

4.1. При изучении темы «Древняя Индия» в 5-м классе ученикам дается задание нарисовать пальму, каждая ветка которой – отличие Индии от других стран Древнего Востока. Количество веток может быть разным, а может быть точно задано.

4.2. Может быть дано задание выбрать любое число от 5 до 10 и выписать события из истории Киевской Руси (надо заранее продумать вопросы по теме) в соответствии с выбранным числом.

4.3. Детям предлагается «оцифровать» правление Дмитрия Донского (или любого другого политического деятеля) – расположить даты событий, связанные с данным политиком по степени важности, аргументировать свой выбор. Даты могут быть расположены в любой форме: пирамиды, многоугольника; принцип расположения учащиеся выбирают сами.

Говоря об использовании математических приемов на уроках истории, нужно обратить внимание на следующие особенности:

1) нельзя их абсолютизировать, как, впрочем, и никакой другой прием;

2) различные приемы целесообразно использовать в соответствии с темой, целью и задачами урока;

3) игровые приемы лучше использовать преимущественно на уроках 5–9-х классов, когда идет первоначальное формирование представлений об историческом процессе, чтобы

облегчить усвоение огромного исторического материала, систематизировать его и сформировать представление о некоторых исторических закономерностях, усвоение сущности и специфики проявления которых будут предметом изучения в старшей школе.

Как показывает мой опыт, благодаря использованию данных приемов у детей формируется стойкий интерес к предмету, всегда присутствует мотивация на уроке, осуществляется активная творческая познавательная деятельность и, как следствие, достигаются планируемые результаты обучения.

### Литература

1. Аксенова, Н.И. Системно-деятельностный подход как основа формирования метапредметных результатов / Н. И. Аксенова // Теория и практика образования в современном мире: материалы междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.). – СПб.: Реноме, 2012. – С. 140–142.

2. Формирование предметных и метапредметных знаний и умений на уроках русского языка и литературы [Эл. рес.]. – Реж. дост.: <http://worldofteacher.com/2615-1104.html>

3. Федорова, С.Ш. Технология приобщения к метапредметности [Эл. рес.] / С.Ш. Федорова. – Реж. дост.: <http://festival.1september.ru/articles/100689/>.

4. Фоменко, И.А. Создание системы формирования нового содержания образования на основе принципов метапредметности [Эл. рес.] / И.А. Фоменко. – Реж. дост.: [fomenko.edusite.ru/p35aa1.html/](http://fomenko.edusite.ru/p35aa1.html/).





# ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС СОЧИНЕНИЙ

**П**одведены итоги Всероссийского конкурса сочинений, проходившего в 2016 г. с целью возрождения традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы.

В конкурсе принимали участие ученики 4–11-х классов общеобразовательных организаций и обучающиеся организаций среднего профессионального образования. Конкурс проводился в два этапа: 1 этап – региональный, 2 этап – федеральный.

На федеральный этап были представлены работы победителей регионального этапа конкурса, всего – 292 работы из 84 субъектов России. Победителями федерального этапа стали 50 учащихся разных возрастных категорий.

Церемония награждения победителей состоялась 3 ноября 2016 г. в Зале заседаний Министерства образования и науки Российской Федерации.

В число пяти лучших сочинений России вошла работа «Сквозь века с датским принцем в сердце» Анастасии Тицкой, ученицы 10-го класса

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 40» г. Череповца.

Победителем федерального этапа стало сочинение «Открывая дорогу в космос, не пытайтесь сделать ее для всех одинаковой» Аполлинии Теленковой, ученицы 8-го класса БОУ ВО «Вологодский многопрофильный лицей». Эти работы вошли в сборник «Лучшие сочинения 2016 года». Анастасия Тицкая награждена путевкой на всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида».

Дарья Калапышина, ученица 6-го класса БОУ ВО «Вологодский многопрофильный лицей», стала лауреатом номинации «Национальное достояние России» Всемирной федерации ассоциаций, центров и клубов ЮНЕСКО.

Министр образования и науки Российской Федерации Ольга Юрьевна Васильева отметила: «Сочинение вернулось в нашу жизнь – это огромное счастье, ведь для того чтобы пи-



сать, нужно много знать. Постепенно возвращается то, что было утрачено, мы возвращаемся к той литературе, которая является кладом и основой, на которой строится все в нашей жизни... Нет ни одной семьи, где ни прививалась бы любовь к чтению с рождения. И хотела бы сказать про учителей. Это великий труд, потому что любое сочинение должно писаться грамотно, должен быть красивый русский язык».

## РАБОТЫ ПОБЕДИТЕЛЕЙ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА СОЧИНЕНИЙ

### СКВОЗЬ ВЕКА С ДАТСКИМ ПРИНЦЕМ В СЕРДЦЕ (ЗАОЧНАЯ ЭКСКУРСИЯ В ВИРТУАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ШЕКСПИРА)

**Анастасия ТИЦКАЯ,**

ученица 10-го класса МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 40» г. Череповца

Я ловлю в далеком отголоске,  
Что случится на моем веку.

*Б. Пастернак. «Гамлет»*

Добрый день, уважаемые гости единственного в мире виртуального музея культурного наследия Уильяма Шекспира, поэта и драматурга XVI века. Сегодня мы с вами совершим путешествие в Россию XX столетия. Давайте вместе узнаем, как связаны две страны и две эпохи, почему творчество английского классика не перестает волновать сердца людей.

Экспозицию открывает портрет Александра Блока, запечатленного в роли главного героя пьесы «Гамлет»,

разыгранной домашним театром в 1898 году. В берете, белой рубашке и плаще из плед с бахромой, он крепко держится за эфес шпаги, вглядывается вдаль, в даль наступающего века, будто предчувствуя, что в двадцатом веке будет

Еще бездомней,  
Еще страшнее жизни мгла.

Теперь пройдем в Дом искусств (ДИСК), что находится на углу Невского проспекта и реки Мойки, у Зеленого моста. Поблуждав в лабиринте социального общежития-приюта для детей искусства, мы оказываемся в комнате Осипа Мандельштама. Здесь

в 1922 году он пишет стихотворение «Век», в котором передает свое осмысление происходящих в стране событий и, как Гамлет, утверждает, что «век расшатался», что нужно «восстановить его!» Поэт считает, что разрушение старого мира большевиками несет за собой огромную трагедию, так как обрывается связь веков, нескольких поколений. Чтобы построить новый мир, нужно не уничтожать старый, а «узловатых дней колена флейтою связать».

Следующий экспонат нашего музея прост и необычен. Это горящая свеча. Помните, у Бориса Пастернака есть стихи:

«Мело, мело по всей земле  
Во все пределы.  
Свеча горела на столе,  
Свеча горела?»

А вот и он, склонившись в тусклом свете свечи, переводит «Гамлета». Это будет лучший перевод английской трагедии на русский язык. Это будет перевод, отразивший и трагедию России первой половины XX века. Шекспир вдохновил Пастернака на написание романа «Доктор Живаго», где от лица главного героя звучит одноименное с трагедией о датском принце стихотворение. Сначала нам кажется, что в нем рассказывается о трудностях выступления на сцене. Но смысл его слов намного глубже – о жизненном пути человека. Гамлет Пастернака говорит, что жизнь очень тяжела и что эту ношу каждый несет в одиночестве: «Я один, все тонет в фарисействе. Жизнь прожить – не поле перейти». Это стихотворение о нравственном выборе человека, который должен быть верен своим принципам и твердо идти к цели, несмотря на жизненные обстоятельства: «Но продуман распорядок действий, и неотвратим конец пути».

Именно пастернаковского «Гамлета» читал, выходя на сцену перед началом спектакля в Театре на Таганке, Владимир Высоцкий. Он перед вами. Всмотритесь в образ Гамлета-Высоцкого: черные вельветовые джинсы, черный свитер ручной вязки, гитара... Это не Дания XVI века, это Россия 70-х годов прошедшего столетия. Актер играет не принца датского, а своего современника, которого мучают те



же вопросы несправедливости мира. По словам зрителей, этот Гамлет стал одним из лучших сценических образов. Актер не понимал, почему люди задумываются над вопросом «Быть или не быть?». В исполнении Высоцкого знаменитый монолог всегда звучал по-разному, но с единственной уверенностью – быть. Он говорил: «Вопрос в том, чтобы не вставало этого вопроса».

Гитара стала и следующим экспонатом нашего музея. Это электрогитара рок-музыканта конца XX века Виктора Цоя, в творчестве которого сильно звучат мотивы шекспировского Гамлета. Знаменитый поэт и исполнитель задает вопрос: «Камнем лежать или гореть звездой?» Снова выбор: «быть или не быть»... Вечный жизненный выбор, где не существует

идеально верного решения. Как в «Гамлете», «Ромео и Джульетте», «Макбете»... Как во всем творчестве Шекспира.

Уважаемые слушатели, подошла к завершению наша с вами экскурсия «Культурное наследие Шекспира. Россия. XX век». Как вы могли убедиться, в центре нашей беседы были образы и идеи пьесы «Гамлет», которая так созвучна трагичному, «бездомному» прошедшему столетию. Мы предлагаем самостоятельно ознакомиться с теми экспонатами, которые остались без внимания. Это поэзия Анны Ахматовой, Марины Цветаевой, Андрея Вознесенского, Иосифа Бродского... Постановки Всеволода Мейерхольда, Григория Козинцева, Андрея Тарковского, Глеба Панфилова... Песни Аллы Пугачевой, Александра Башлачева... Этот список несовершенен, не завершен. Наш музей не имеет границ, как нет границ у культурного наследия Шекспира – великого творца эпохи Возрождения.

Вас также ждут залы XVII, XVIII, XIX веков, залы Англии, Японии, Америки, Китая... Экспозиция XXI века находится на стадии формирования, и каждый из вас, уважаемые гости, может внести свой вклад в ее создание, в дело сохранения наследия Шекспира, читая произведения великого классика, размышляя над вечными темами, вглядываясь в то, что «случится на... веку».

До свидания! Счастливого путешествия по творчеству Уильяма Шекспира!

## ОТКРЫВАЯ ДОРОГУ В КОСМОС, НЕ ПЫТАЙТЕСЬ СДЕЛАТЬ ЕЕ ДЛЯ ВСЕХ ОДИНАКОВОЙ

**Аполлинария ТЕЛЕНКОВА,**

ученица 8-го класса БОУ ВО «Вологодский многопрофильный лицей»

Корабль летел не быстро. Всего каких-то десять световых лет в час. Руслан сидел над открытой книгой и размышлял. Совсем недавно, лет пятнадцать назад, земные власти запретили космические перелеты. Отпускали только исследовательские экспедиции. Ему стоило немалых трудов выпросить одиночную командировку. Дело было, по официальной версии, в том, что перелеты сопрягались с большой опасностью. Как пра-

вило, причины были смехотворны, вроде попыток детей пренебречь ремнями безопасности и полетать. Последствия же... Руслана передернуло. Он закрыл книгу и проверил состояние бортового компьютера обычным вопросом о времени. Компьютер исправно ответил слегка гнусавым голосом, что вопрос неуместен, так как у него, Руслана, есть часы. «Понаставят искусственных интеллектов, а вежливости их не научат», – привыч-

но проворчал Руслан и продолжил чтение. Но какая-то мысль настойчиво стучалась в его разум, занятый «Историей освоения Космоса». Наконец фраза в книге совпала с мыслью, и та предстала перед Русланом во всей красе: «Почему случилось столько аварий? Ведь дело вовсе не в детях. Их и перевозили-то редко. Почему теперь иллюминаторы закрываются гермоставнями, а корабль управляется компьютером без воз-



можности свернуть, хотя штурвалы остались? И, наконец, почему мы живем на Земле, отправляя в космос только ученых и преступников, а простые граждане не могут улететь даже на Марс?». Руслан лихорадочно начал листать «Историю освоения», ища хоть намеки на причины такого поведения. Ведь в одночасье была закрыта целая отрасль – космический транспорт. Компании «Космофлот», «Транскосмо» и другие объявлены банкротами. И снова, как в далеком двадцать первом, самым быстрым транспортом не земле оставался реактивный самолет.

Единственным способом разобратся будет полет в условиях, как у космонавтов старой школы. С открытыми иллюминаторами и самостоятельным управлением. Начать Рус-

лан решил с автопилота и бортового компьютера. Так как он был инженером-программистом, это много времени не заняло. Сложнее было с гермоставнями. Они находились снаружи, а скафандра почему-то не было. Можно было сесть на какой-нибудь планете и ликвидировать ставни там, но, судя по карте, таковых поблизости не было. Задумавшись, Руслан забарабанил пальцами по молчащей электронике. И тут его осенила гениальная идея: ставни управлялись бортовым компьютером, значит... Можно открыть их изнутри. Руслан бросился проверять свою догадку. Хоть и не с первого раза, но сложный набор команд сделал свое дело. Ставни отодвинулись, открывая крупнейший иллюминатор. То, что увидел Руслан, превзошло все его ожидания. Перед ним раскинулась Вселенная. Космос не был черным и даже синим. Он играл, переливался и светился разными красками, оставаясь в то же время глубокого ультрамаринового цвета. И звезды... Тысячи, миллионы звезд мерцали алмазами на ткани пространства. Вдалеке чернела гравитационная воронка, напоминающая водоворот, в котором кружась, вспыхивали и гасли звезды. Оглянувшись, Руслан увидел Млечный путь. В этом месте звезды собирались в длинную ленту, и пространство между ними было посыпано жемчужной пылью. Виднелось несколько туманностей, напоминающих замороженные клубы дыма. Пролетела, блистая серебром и золотом, хвостатая комета. И во всем этом не было ни секунды тишины. В сознание

Руслана, минуя уши, хлынули различные мелодии. У каждой звезды, каждой кометы, каждой частички этого пространства она была своя. Но, не мешая друг другу, голоса сливались в единую песнь. Даже металлическое мурлыканье ракеты не было здесь чужеродным, гармонично вплетаясь в космическую музыку, оно звучало наравне со всеми.



Однако и сам Руслан не был здесь чужим. Напротив, только в Космосе теперь он будет чувствовать себя свободным. Отсюда не хотелось уходить, и Руслан, не отрываясь от созерцания Вселенной, повернул штурвал.

Три месяца спустя...

– Вы слышали, Руслан пропал! – с этими словами Андрей вошел в ракетостроительный цех.

– Не может быть! – Кирилл оторвался от чертежей. – Как пропал?

– Так. Три месяца назад отпросился в командировку и концы в воду.

– В Космос, да еще один?! – Саша, не поверив своим ушам, перестал делать вид, что ему неинтересно.

– Да, один, – подтвердил Андрей.

– Долго выпрашивал. А когда ему разрешили, то приняли все меры предосторожности: и автопилот с блокировкой, и гермоставни. Даже скафандр убрали. А он исчез. Да еще корабль с собой прихватил.

– Да ты что! – поразился Кирилл. – Все меры, а он исчез?

– Именно, все меры. И куда делся, никто не знает.

– А я знаю, – вмешался Василий Петрович, техник и – по совместительству – мастер небылиц и краснобай. – Он Космос видел.

– Не мог он. Гермоставни же, – усомнился Андрей.

– Так он программист был. Мог все, что угодно, взломать, – вспомнил Саша.

– Один раз на спор банковскую базу данных вскрыл, – добавил Кирилл.

– А на корабле все компьютером управлялось. Наверно, мог, – согласился Андрей.

Так это или нет, осталось загадкой, но говорят, что если в открытом Космосе поставить радио на произвольную волну, то можно услышать странные сигналы. Легенда гласит, что это тот самый код, которым когда-то были вскрыты гермоставни. Впрочем, как считают некоторые, это только очередная из множества легенд, каких много порождает неизвестность.

Космос дарил людям свободу, но они боялись ее. Прятались на земле, как улитка в раковине. Лишь немногие отваживались посмотреть Вселенной в глаза. И больше не могли отвести взгляд. Мечта человечества сбылась, но слишком велики оказались открывшиеся горизонты.

## ЗАОЧНАЯ ЭКСКУРСИЯ В МУЗЕЙ Н.М. РУБЦОВА, ОТКРЫВШИЙСЯ В 2036 ГОДУ

**Дарья КАЛАПЫШИНА,**

ученица 6-го класса БОУ ВО «Вологодский многопрофильный лицей»

Добрый день, уважаемые вологжане и гости нашего города! Сегодня, 3 января 2036 года, мы присутствуем на знаменательном событии: в честь столетия со дня рождения Николая Михайловича Рубцова на улице Яшина, названной в честь еще одного поэта-вологжанина, открывается новый музей. Почему именно здесь? Потому что в доме номер 3, в квартире 66 провел последние годы жизни Н.М. Рубцов. До сегодняшнего дня об этом напоминала лишь мемориальная табличка. А сейчас мы приглашаем вас на первую экскурсию.

Квартира Н.М. Рубцова находится на пятом этаже. «Живу под самой крышей, – говаривал поэт, – выше меня только Бог». Прежде чем мы зайдем в квартиру, хочу предупредить вас, что это не совсем обычный музей. Вы не увидите здесь привычных экспонатов: книг, рукописей, фотографий. На ваших глазах «оживут» самые яркие образы рубцовской лирики.

Проходите, пожалуйста. Мы попали в маленький коридор, и уже здесь нас встречает первый экспонат. Это велосипед. Да-да, самый обычный велосипед, на котором так любили кататься в ХХ веке. Это один из основных образов стихотворения «Букет» – символ вечных странствий и путешествий Н.М. Рубцова:

Я буду долго  
Гнать велосипед.  
В глухих лугах его остановлю.  
Нарву цветов  
И подарю букет  
Той девушке, которую люблю.

Такое простое, искреннее признание в любви! Нет ярких метафор, высокой лексики! Именно в этом секрет рубцовской поэзии. Это очень душевное и умиротворенное стихотворение, ведь путешествие в поэтический мир вологодского автора должно быть незабываемым.

А мы пойдем дальше. Следующая комната очень похожа на простую деревенскую избу. Ничего лишнего: стол, стул, кровать, на стене пучки сушеных трав и, конечно, дудочка. Как вы думаете, кто здесь живет? Пра-



вильно, это хижина доброго Фили. Душевная теплота, единение с природой – вот основные качества рубцовского персонажа:

Мир такой справедливый,  
Даже нечего крыть...  
– Фили! Что молчаливый?  
– А о чем говорить?

В следующей комнате уместились все воспоминания о школе из стихотворения «Тихая моя родина»:

Новый забор перед школою,  
Тот же зеленый простор.  
Словно ворона веселая,  
Сяду опять на забор!

Здесь, как и во многих других произведениях, появляется ворона как образ чего-то несерьезного и необязательного.

Многие родители будут посещать музей вместе со своими маленькими детишками. И для них в нашем музее есть экспозиция, посвященная героям детских стихотворений. Например, за одним заборчиком притаилась рогатая коза-егоза из одноименного произведения:

Побежала коза в огород.  
Ей навстречу попался народ.  
– Как не стыдно тебе, егоза? –  
И коза опустила глаза.  
А когда разошелся народ,  
Побежала опять в огород.

Сколько юмора в нескольких незамысловатых строках! Мне кажется, Н.М. Рубцов умел вот так просто, по-детски смотреть на окружающий мир.

Ну вот и финальная точка нашей экскурсии – звезда как символ желаний, надежды и веры. Она сияет в полумраке комнаты:

Звезда полей горит, не угасая,  
Для всех тревожных жителей земли,  
Своим лучом приветливым касаясь  
Всех городов, поднявшихся вдали.

Когда я читаю это стихотворение, на душе становится спокойно, появляется вера в то, что все изменится к лучшему. В нашем музее эта звезда волшебная, и если на нее загадать желание, то оно обязательно сбудется.

Вот и подошла к концу наша экскурсия. Мы смогли погрузиться в мир Н.М. Рубцова благодаря современным технологиям. А сейчас я предлагаю вам прогуляться на набережную реки Вологды к памятнику великого поэта.

Спасибо за внимание! Приходите в наш музей!

**По материалам  
лаборатории развития  
общего образования  
АОУ ВО ДПО «ВИРО»**

# МАСТЕР ГОДА – 2016

**8** ноября 2016 г. на базе Вологодского индустриально-транспортного техникума стартовал V областной конкурс мастеров производственного обучения, преподавателей профессиональных циклов, преподавателей общеобразовательных дисциплин профессиональных образовательных организаций Вологодской области «Мастер года». За звание лучшего соревновались 20 преподавателей и один мастер производственного обучения из семи районов области.



давателей и один мастер производственного обучения из семи районов области.

Во время торжественной церемонии открытия конкурса с приветствием к участникам и гостям обратились О.А. Бандяк, начальник управления реализации государственной политики в сфере профессионального образования Департамента образования области; А.Г. Быков, генеральный директор Исполнительной дирекции объединения работодателей «Союз промышленников и предпринимателей Вологодской области»; С.В. Павлушкова, председатель Вологодской областной организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации, член Общественной палаты Вологодской области, член Общественного совета при Департаменте образования области, председатель жюри конкурса.

Студенты Вологодского индустриально-транспортного техникума и Вологодского педагогического колледжа для участников конкурса исполнили номера художественной самодеятельности.

В первом туре участники конкурса выполнили два задания – представили визитную карточку, отражающую систему профессиональной деятельности педагогов, и провели мастер-классы. В трех номинациях: «Лучший преподаватель профессионального цикла», «Лучший преподаватель общеобразовательных дисциплин гуманитарного цикла», «Лучший преподаватель общеобразовательных дисциплин естественнонаучного цикла» были определены 6 лучших педагогов, которые вышли во второй тур:

- в номинации «Лучший преподаватель профессионального цикла»: Екатерина Викторовна Шубина, преподаватель Вологодского педагогического колледжа, Ольга Владимировна Иванова, преподаватель Вологодского машиностроительного техникума;

- в номинации «Лучший преподаватель общеобразовательных дисциплин гуманитарного цикла»: Любовь Юрьевна Савицкая, преподаватель Вологодского индустриально-транспортного техникума, Наталья Николаев-



на Васильева, преподаватель Устюженского политехнического техникума;

– в номинации «Лучший преподаватель общеобразовательных дисциплин естественнонаучного цикла»: Сергей Леонидович Кузнецов, преподаватель Вологодского аграрно-экономического колледжа, Александр Евгеньевич Галушкин, преподаватель Тотемского политехнического колледжа.

Финалисты конкурса решили кейс-задачу и провели профориентационную беседу с родителями по выстраиванию профессиональной карьеры студента.

Во время соревнований участники показали, что они не просто преподаватели профессионального или общеобразовательного цикла дисциплин, но и воспитатели, наставники, замечательные люди, мастера, щедро передающие свой опыт молодежи и обеспечивающие подготовку квалифицированных рабочих кадров для экономики региона.

Подведение итогов и награждение победителя и участников конкурса состоялось 9 ноября на площадке Вологодского индустриально-транспортного техникума. В торжественной церемонии приняли участие представители Департамента образования области, Вологодского института развития образования, Вологодской областной организации Профсоюза работников образования и науки Российской Федерации, профессиональных образовательных организаций области.

По результатам выполнения конкурсных заданий решением жюри победителем конкурса «Мастер года – 2016» стал Сергей Леонидович Кузнецов, преподаватель физической культуры Вологодского аграрно-экономического колледжа. Пять преподавателей – участники финала конкурса – признаны лауреатами конкурса. Победитель и лауреаты награждены дипломами и ценными подарками. Участники конкурса награждены грамотами за особые достижения при выполнении конкурсных заданий. Студенты Вологодского индустриально-транспортного техникума и Вологодского педагогического колледжа, Вологодского колледжа сервиса, Вологодского строительного колледжа в честь участников и гостей конкурса исполнили номера художественной самодеятельности.

Организаторы конкурса выражают благодарность Вологодской областной организации Профсоюза работников образования и науки Российской Федерации – социальному партнеру при подготовке и проведении конкурса.



По материалам сайта  
АОУ ВО ДПО «ВИРО» <http://viro.edu.ru>

# ДВИЖЕНИЕ WORLDSKILLS КАК ИНСТРУМЕНТ СОЗДАНИЯ В РЕГИОНЕ НОВОЙ МОДЕЛИ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОЙ СИСТЕМЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



**Михаил Валерьевич КИРБИТОВ,**

руководитель Регионального координационного центра «Ворлдскиллс Россия» в Вологодской области

**О**сновная идея движения WorldSkills – развитие системы профессионального образования, профессиональных стандартов нового поколения посредством организации и проведения чемпионатов профессионального мастерства и выявления лучших практик.

В 2012 г. Россия официально принята в состав международной организации WorldSkills International. Вологодская область является участником

движения WorldSkills Russia с 2014 года. Департаментом образования области утверждена дорожная карта по реализации движения WorldSkills на территории Вологодской области на 2014–2019 гг., создан Региональный координационный центр, осуществляющий координацию работы с профессиональными образовательными организациями области, социальными партнерами по реализации движения «Молодые профессионалы».

Участие области в движении «Молодые профессионалы» WorldSkills Russia предполагает введение системы конкурсов профессионального мастерства в соответствии с международными требованиями к уровню подготовки современного рабочего и специалиста.

Что это дает? Организация чемпионатов различного уровня и участие в них, подготовка команд к соревнованиям формируют экспертное сообщество, способствуют повышению квалификации преподавателей и мастеров производственного обучения области.

Проведение чемпионатов WorldSkills невозможно без участия социальных партнеров профессиональных образовательных организаций, которые не только оказывают значительную помощь в обеспечении соревнований материалами и инструментами, техникой, но и участвуют в разработке конкурсных заданий, выступают экспертами на соревнованиях. Такая совместная работа способствует качественной подготовке кадров в соответствии с современными требованиями экономики.

Соревнования на площадках чемпионатов – это не просто «показательные высту-

пления лучших студентов», но и реальный срез умений обучающихся среднего профессионального образования, отражающий уровень подготовки кадров в профессиональных образовательных организациях.

Важной особенностью чемпионата является активное участие школьников, которые имеют возможность познакомиться с рабочими профессиями на конкурсных площадках и принять участие в работе мастер-классов по компетенциям чемпионата.

По мнению вице-премьера Правительства РФ и председателя оргкомитета Ольги Голодец, сегодня особенно важно присоединить как можно больше образовательных учреждений к движению WorldSkills. Подготовка специалистов и профессионалов по новым стандартам даст мощный импульс для модернизации отечественной системы подготовки высококвалифицированных рабочих кадров. В ближайшее время будет создана и система рейтингов образовательных учреждений, которая также будет мотивировать регионы развивать свои профессиональные образовательные организации в лучших традициях мировых практик.

2016 год был насыщенным для региона в плане дальнейшего развития движения «Молодые профессионалы».

С 29 марта по 2 апреля 2016 г. в Вологде в рамках VII межрегионального IT-форума «Современные информационные технологии: для государства и общества» прошел первый этап II регионального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) Вологодской области.

По двум IT-компетенциям WorldSkills («Сетевое и системное администрирование», «Программные решения для бизнеса») соревновались 10 студентов из 6 ПОО области. Конкурсантов оценивали 12 региональных



экспертов, представителей профессиональных образовательных организаций области и Вологодского филиала ПАО «Ростелеком».

В рамках чемпионата впервые прошли соревнования JuniorSkills по компетенциям «Сетевое и системное администрирование», «Мобильная робототехника», в которых приняли участие 22 школьника г. Вологды, Вологодского и Сокольского районов.

Значимым событием стало участие команды региона в финале IV национального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia), проходившего с 23 по 27 мая в г. Красногорске Московской области.

Область была представлена в пяти компетенциях («Поварское дело», «Эксплуатация сельскохозяйственных машин», «Кирпичная кладка», «Информационные кабельные сети», «Сухое строительство и штукатурные работы») студентами и экспертами пяти профессиональных образовательных организаций и командой школьников JuniorSkills по компетенции «Сетевое и системное администрирование».

В октябре 2016 г. на площадках четырех профессиональных образовательных организаций области г. Череповца и Грязовца состоялся второй этап II регионального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia).

В течение пяти дней в 10 компетенциях («Поварское дело», «Эксплуатация сельскохозяйственных машин», «Кирпичная кладка», «Сухое строительство и штукатурные работы», «Облицовка плиткой», «Дошкольное воспитание», «Электромонтаж», «Сварочные технологии», «Лабораторный химический анализ», «Парикмахерское искусство») борьбу за звание лучшего в своей профессии вели 62 участника из 26 учреждений среднего профессионального образования Вологодской, Костромской областей и Краснодарского края, Череповецкого государственного университета. Оценивали работу конкурсантов 88 экспертов из ПОО и представители работодателей – социальных партнеров движения и 5 национальных экспертов.

Мероприятия чемпионата посетили более 2 тыс. школьников, представители родительской общественно-

сти, руководители учреждений общего и дополнительного образования.

Знаковым событием для региона является то, что в текущем году студенты колледжей проходят тренировочные сборы в расширенном составе национальной сборной, а на базе Вологодского колледжа связи и информационных технологий провела тренировочные сборы национальная сборная по компетенции «Информационные кабельные сети».

Сегодня Министерством образования и науки РФ, союзом «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «Ворлдскиллс Россия» перед образовательным сообществом регионов, региональными координационными центрами поставлены серьезные задачи по развитию содержания движения WorldSkills Russia. Все они изложены в Паспорте приоритетного проекта «Образование» по направлению «Подготовка высококвалифицированных специалистов и рабочих кадров с учетом современных стандартов и передовых технологий» («Рабочие кадры для передовых технологий»), утвержденном 25.10.2016 г. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам.

Цель проекта – создание в Российской Федерации конкурентоспособной системы среднего профессионального образования, обеспечивающей подготовку высококвалифицированных специалистов и рабочих кадров в соответствии с современными стандартами и передовыми технологиями, обеспечив к концу 2020 г. увеличение до 50 тыс. чел. численности выпускников образовательных организаций, реализующих программы среднего профессионального образования, продемонстрировавших уровень подготовки, соответствующий стандартам Ворлдскиллс Россия.

Ключевыми направлениями деятельности для региона становятся:

– внедрение новых федеральных государственных образовательных стандартов по наиболее востребован-



ном, новым и перспективным профессиям и специальностям, соответствующим современным стандартам и передовым технологиям;

– проведение государственной итоговой аттестации выпускников с использованием нового инструмента оценки качества подготовки кадров – демонстрационного экзамена;

– создание и организация работы специализированных центров компетенций и их аккредитация;

– подготовка экспертов для проведения демонстрационного экзамена и чемпионатов «Молодые профессионалы» (Ворлдскиллс Россия)».

Таким образом, к 2020 г. должна быть сформирована и апробирована новая модель конкурентоспособной системы среднего профессионального образования: внедрены новые ФГОС СПО, созданы межрегиональные и специализированные центры компетенций, профессиональное сообщество экспертов и тренеров, региональные и национальная сборная профессионального мастерства. Регистрация результатов проведения демонстрационного экзамена, региональных и национальных чемпионатов профессионального мастерства в базе данных CIS (eSim), проведение ежегодного мониторинга качества подготовки кадров позволят ежегодно проводить анализ состояния системы среднего профессионального образования и принимать решения по ее развитию.



## ОБЛАСТНОЙ ФОРУМ «ЛАД»

По итогам форума Общероссийского народного фронта «Качественное образование во имя страны», который состоялся в октябре 2014 г., Президент Российской Федерации дал поручение органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации организовать курсы для родителей (законных представителей) несовершеннолетних детей в части повышения их компетенции по вопросам детской психологии и педагогики<sup>1</sup>.

В нашей области во исполнение поручения Президента Российской Федерации ведется работа по психолого-педагогическому просвещению представителей родительской общности, которое является одним из приоритетных направлений регионального Плана совместных мероприятий регионального отделения общероссийской общественной организации «Национальная родительская ассоциация социальной поддержки семьи и защиты семейных ценностей», Департамента образования области и Вологодского института развития образования на 2015–2017 годы (далее – План).

В рамках реализации этого Плана 29 октября 2016 г. при поддержке Правительства Вологодской области, благотворительного фонда «Содействие» и дивизиона «Северсталь Российская сталь» на базе Вологодского института развития образования впервые в нашей области прошел областной форум возрождения и развития семейных ценностей «Лад», в котором приняли участие более 120 представителей родительской общности гг. Вологды, Череповца, Великоустюгского, Грязовецкого и Сокольского муниципальных районов, а также Архангельской области.

Открыла форум Людмила Евгеньевна Миронова, ответственный секретарь регионального отделения общероссийской общественной организации «Национальная родительская ассоциация социальной поддержки

Проект «Лад» реализуется в нашей области с 2014 г. Впервые он прошел в Великом Устюге по инициативе А.Н. Деревесникова, директора ООО «Вотчина», и Д.Я. Софронова, генерального директора ООО «Торговый дом «Цемент»», которые предложили территорию Вотчины Деда Мороза в качестве площадки для проведения семейного лагеря. Тогда в проекте приняли участие более 70 человек из Великого Устюга и Вологды, среди которых полные семьи, мамы с детьми, отцы, дети из детского дома.

Основная цель проекта «Лад» – восстановление ценности семьи и семейных ценностей в обществе через просветительскую деятельность в сфере семейной культуры, отношений и развития личности взрослых людей, детей и подростков; повышение уровня педагогической компетенции родителей в области семейного воспитания детей; развитие форм общесемейного досуга и творчества. За три года реализации проекта было проведено пять семейных смен.



семьи и защиты семейных ценностей». В видеообращении участников форума поприветствовал Алексей Владимирович Гусев, ответственный секретарь данной организации.

С приветственным словом к участникам мероприятия обратились Галина Александровна Осокина, член Координационного совета организации; Анна Викторовна Микурова, начальник Управления реализации государственной политики в сфере общего и дополнительного образования Департамента образования области; Людмила Анатольевна Гусева, депутат Законодательного Собрания области, советник генерального директора дивизиона «Северсталь Российская сталь»; Светлана Борисовна Виноградова, первый проректор Вологодского института развития образования; Надежда Анатольевна Гольбрайх, коор-

динатор проекта «Лад», семейный психолог, руководитель студии «Отражение».

В рамках форума работали пять секций: «Духовный уровень», «Личностно-творческий уровень», «Здоровье», «Социализация», «Межличностно-эмоциональный уровень».

Родители совместно со специалистами в области психологии в интерактивной форме смогли обсудить различные темы, касающиеся взаимоотношений в семье, воспитания детей: «Непослушный ребенок», «Роль отца в воспитании детей», «Взаимоотношения мужчин и женщин», «Ребенок, который не хочет учиться» и др.

Работа форума была построена таким образом, что в течение дня его участники могли выбрать и посетить любые три практикума по интересую-

<sup>1</sup> См.: Перечень поручений Президента Российской Федерации по № 2876-Пр от 12.12.2014.



щим их вопросам. С помощью различных упражнений, арт-терапевтических техник участники смогли получить ответы на свои вопросы. Наиболее популярными оказались темы: «Что делать, чтобы эмоции сохраняли, а не разрушали отношения в семье», «Отношения мужчины и женщины» и «Непослушный ребенок. Понять нельзя наказывать. Где поставить запятую?».

В секции «Здоровье» были представлены темы: «Арт-терапия в психосоматике» (Гулина Г.В.), «Тело как мудрый помощник в воспитании детей» (Головущкина Е.В.) «В контакте с другими» (Серова Е.С.).

Родители и специалисты искали внутренние ресурсы для улучшения душевного и физического состояния, учились, как с помощью специальных упражнений помочь ребенку успокоиться перед контрольной работой, перед экзаменами, установить контакт и улучшить взаимоотношения с близкими.

В секции «Личностно-творческий уровень» были представлены темы: «Развитие творческих способностей через игру» (Пархоменко С.В.), «Непослушный ребенок. Понять нельзя наказывать. Где поставить запятую?» (Гольбрайх Н.А.) и «Другие как отражения меня» (Поплавко Ж.Н.). Участники учились понимать причины непослушания, применяли различные приемы воздействия на детей, играли в «полезные» игры, выясняли, как их собственные страхи, переживания и тревоги влияют на развитие ребенка.

В секции «Межличностно-эмоциональный уровень» участники рассматривали вопросы: «Как правильно и гармонично строить отношения мужчины и женщины» (Карпюк М.П.), «Что делать, чтобы эмоции сохраняли, а не разрушали отношения в семье?» (Мекк В.Г.), как строить отношения с мамой («Мама – это дверь в мир» – Трескина О.В.).

«Как учитывать природные особенности детей в воспитании» (Осипова Н.Е), «Что делать, если ребенок не хочет учиться?» (Гольбрайх Н.А.), «Как выйти за рамки привычного?» (Пархоменко С.В.) – об этом шла речь на секции «Социализация».

В ходе работы секции «Духовный уровень» участники форума обсудили

вопросы «Роль женщины в формировании рода» (Созонова Н.А.), «Роль отца в воспитании детей» (Мекк В.Г.) и «Уважение себя как родителя» (Ливенцева Е.А.).

Завершающим мероприятием форума стало выступление плейбэк-театра, в коротких сюжетах которого воплотились истории участников форума.

В перспективе в рамках проекта планируется проведение семейных лагерей, форумов, фестивалей для укрепления семьи и расширение территориальных площадок по всей Вологодской области.

## ОТЗЫВЫ О ФОРУМЕ

**Жанна Поплавко:** «Форум прошел на одном дыхании, было уютно, комфортно, «по-домашнему». У меня остались только позитивные впечатления. Особенная благодарность – артистам плейбек-театра. Это действительно великолепное представление было отличным моментом для завершения подобного мероприятия. Заложили столько энергии и позитива, хватит не на одну неделю!!!»

**Светлана Горбунова:** «Вчера расстались с тем, что хочется «переваривать» полученные знания. От себя могу сказать, что переваривается, осознается, осмысливается, да еще как! Полученной информацией, как глотком свежего воздуха, как невероятными открытиями, хочется делиться с окружающими! Процесс пошел, счи-





таю, что необходимо, продолжать, и эффект будет ошеломительный! Большое спасибо за мудрость и тепло!»

**Лариса Кабаниха:** «Спасибо всем организаторам первого большого нужного проекта. Я не прошу, я требую продолжения!!! Осталась масса неиспользованного, куча вопросов по услышанному, а главное – сейчас все это буду внедрять в жизнь. Хочу поделиться своим результатом со всеми через два-три месяца. Плейбек-театру огромное спасибо за позитив. Все секции были наполнены любовью и оптимизмом. Всем большое СПАСИБО!».

**Лариса Харламова:** «Глубокий уровень тренингов, профессионализм тренеров, активное участие ро-

дителей и других участников форума. Очень хотелось побывать на каждом тренинге, но пришлось выбирать только три. Жду с нетерпением следующего мероприятия! Удачи и здоровья всем организаторам и тренерам, участникам форума! И применяйте знания и навыки в жизни!»

**Анна Казакова:** «Огромная благодарность всем организаторам и нашим тренерам за возможность учиться быть родителем, учиться быть счастливым родителем. Целая копилка упражнений, материалов, знакомств, планов, вдохновений. Все знают это чувство крыльев за спиной, когда «а вот теперь я готова на многое». Это результат ВАШЕЙ работы. Хочется верить, что этот форум не послед-

ний, и впереди еще много всего. Для нас это очень важно! Мы ждем!!!»

«Организовывая данное мероприятие, мы ставили перед собой задачу привлечь внимание родителей к работе психологов. Зачастую мы, не разобравшись в ситуации, не считаясь с мнением и особенностями характера наших детей, начинаем разрушать отношения в семье. На форуме специалисты подробно разобрали самые частые к ним обращения. Судя по отзывам и настроению участников в завершении программы, мы выполнили задачу», – рассказывает Людмила Миронова, ответственный секретарь Во-

логодского регионального отделения общероссийской общественной организации «Национальная родительская ассоциация социальной поддержки семьи и защиты семейных ценностей».

Материалы подготовили:

**И.В. ЛИТВИН,**  
научный сотрудник лаборатории менеджмента образования АОУ ВО ДПО «Вологодский институт развития образования»;

**Н.А. ГОЛЬБРАЙХ,**  
координатор проекта «Лад», руководитель студии «Отражение» г. Вологды, семейный психолог